



МАСТЕРА ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ – 2023

Киров
2023



МАСТЕРА ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ – 2023

Сборник статей по итогам
Северо-Кавказского конкурса
«Мастера интерактивных педагогических технологий – 2023»
(01 февраля – 30 апреля 2023 года, г. Пятигорск)

Киров
2023

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2023
© Благотворительный фонд поддержки детей с ограниченными возможностями «Орлёнок», 2023
© Коллектив авторов, 2023

УДК 371.3
ББК 74.202.6
М32

М32 Мастера интерактивных педагогических технологий – 2023 [Электронный ресурс]: сборник статей по итогам Северо-Кавказского конкурса «Мастера интерактивных педагогических технологий – 2023» (01 февраля – 30 апреля 2023 года, г. Пятигорск). – Электрон. текст. дан. (1,3 Мб). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2023. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 Мб RAM, 1,3 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-907623-99-6

Научное электронное издание

В сборник включены материалы, представленные на Северо-Кавказский конкурс «Мастера интерактивных педагогических технологий – 2023», цель которого – выявление и поддержка педагогов Северо-Кавказского федерального округа, реализующих интерактивные технологии в образовательном процессе. Конкурс был реализован в семи субъектах Северо-Кавказского федерального округа: Ставропольский край, Карачаево-Черкесская Республика, Республика Кабардино-Балкария, Республика Северная Осетия-Алания, Республика Ингушетия, Чеченская Республика, Республика Дагестан – в два этапа: первый – республиканский/краевой, второй – Северо-Кавказский.

Сборник будет полезен для педагогов, преподавателей и методистов институтов повышения квалификации, преподавателей вузов, занимающихся проблемами развития интерактивного образования.

*Публикация сборника проводится при финансовой поддержке
Фонда президентских грантов, номер заявки 23-1-008143.*

ISBN 978-5-907623-99-6

УДК 371.3
ББК 74.202.6

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2023
© Благотворительный фонд поддержки детей с ограниченными возможностями «Орлёнок», 2023
© Коллектив авторов, 2023

Содержание

<i>Аванесов Лев Эдуардович</i>	
Актуальные проблемы развития ребёнка школьного возраста.....	5
<i>Арисланова Людмила Михайловна</i>	
Интерактивные методы и формы работы по включению детей с ОВЗ	15
<i>Асриева Екатерина Николаевна, Балаева Тамара Робертовна</i>	
Анализ социологического исследования «Отношение обучающихся и преподавателей к использованию интерактивных педагогических технологий в Ставропольском крае».....	24
<i>Борлакова Мариям Ибрагимовна</i>	
Интерактивные технологии преподавания экономических дисциплин в современных вузах	30
<i>Гаврилиус Анастасия Евгеньевна</i>	
Интерактивные методы преподавания русского языка как иностранного для различных возрастных групп	40
<i>Галяпина Виктория Николаевна, Молодикова Ирина Николаевна</i>	
Интерактивные методы обучения и педагогический дизайн в контексте повышения квалификации педагогов СКФО	46
<i>Кутарова Зарина Тимуровна</i>	
Развитие творческих и индивидуальных способностей обучающихся на уроках осетинского языка и литературы	54
<i>Колтунова Ирина Николаевна</i>	
Интерактивные технологии как неотъемлемый компонент активизации и формирования коммуникативной компетенции на уроках английского языка.....	63
Авторы	76

Аванесов Лев Эдуардович,

ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»,

филиал в г. Пятигорск, Российская Федерация

AvanesovLJE@rgsu.net

Актуальные проблемы развития ребёнка школьного возраста

Аннотация. В статье предложен к резолюции взгляд автора на современные проблемы развития школьника. Предлагается рассмотреть такие проблемы, как: лишний вес, вызовы современной среды, проблема беспристрастной и объективной оценки знаний школьника, мотивация и борьба за внимание школьника, устаревание знаний, смена образовательных ориентиров, а также авторитет родителей.

Ключевые слова: развитие школьника, траектория развития, оценка знаний, авторитет родителей, образовательные ориентиры, устаревание знания.

Введение

Развитие государства находится в прямой зависимости с уровнем и состоянием системы образования. В научной среде принято обозначать проблемы системы образования от лица педагогического сообщества¹. В рамках данной статьи предлагается рассмотреть проблемы школьного образования через призму комплексного развития ребенка, с позиции проблем, с которыми сталкиваются родители детей школьного возраста.

¹ Модели управления общеобразовательной организацией в условиях реформ: опыт социологического анализа/Н. Г. Фархатдинов // Вопросы образования. 2015. № 2. С. 196-219. URL: <https://vo.hse.ru/data/2015/06/30/1082453417/Farhatdinov.pdf> (дата обращения: 21.11.2018), Зборовский Г. Е. Модернизация образования сквозь призму социальной политики // Журнал исследований социальной политики. 2010. Т. 8, № 1. С. 87-104. URL: <https://jsps.hse.ru/article/view/3569> (дата обращения: 21.11.2018), Состояние современного школьного исторического и обществоведческого образования: методические аспекты проблемы Пазин Р.В., Крутова И.В. Преподавание истории в школе. 2017. № 6. С. 3-7. и др.

1. Гиподинамия и лишний вес

Всемирная организация здравоохранения в своем информационном бюллетене за февраль 2018 года указала, что более 80% подростков во всем мире испытывают недостаток физической активности.² Медицинские работники фиксируют рост заболеваний на фоне уменьшения физической активности. Гиподинамия несет большие риски для здоровья, чем курение или такие заболевания как сахарный диабет и сердечные заболевания, утверждается в исследовании, опубликованном в *JAMA Network Open*.³

Доктор Уэлл Джабер в рамках выводов исследования утверждает, что значительное сокращение физической активности необходимо приравнять к тем же факторам риска, как курение, гипертония или сахарный диабет.⁴

Современная школа не в состоянии контролировать уровень физической активности ребенка школьного возраста. Весь образовательный процесс в школе, за небольшим исключением, а также выполнение домашнего задания не предполагает физической активности. Встает актуальный вопрос: кто может контролировать уровень физической активности ребенка школьного возраста? Классные руководители в силу своих обязанностей отвечают лишь за воспитательный и отчасти за образовательный процесс. На учителя-предметника, который ведет дисциплину «физическое воспитание» или «физическая культура» приходится очень много школьников, реализация контроля через таких учителей будет не качественной, а наличие дополнительных спортивных секций которые посещают дети школьного возраста вне школы сделают его не информативным и не полным.

Единственным, замотивированным в конечном результате, субъектом процесса оценки уровня физической активности школьника, могут выступить его родители.

² Физическая активность / Информационный бюллетень ВОЗ 23 февраля 2018 г. URL: <http://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity> (дата обращения: 21.11.2018)

³ Association of Cardiorespiratory Fitness With Long-term Mortality Among Adults Undergoing Exercise Treadmill Testing / Kyle Mandsager, MD; Serge Harb, MD; Paul Cremer, MD; Dermot Phelan, MD, PhD; Steven E. Nissen, MD; Wael Jaber, MD / *JAMA Netw Open*. 2018 / URL: <https://jamanetwork.com/journals/jamanetworkopen/fullarticle/2707428?resultClick=3> (дата обращения: 21.11.2018)

⁴ Там же

В пользу такого решения говорит осведомленность родителя о его расписании в школе, о расписании в спортивных секциях и иной физической активности (Хобби, увлечения). Таким образом, только родитель в состоянии качественно определить текущий уровень физической активности ребенка, сравнить текущий уровень с нормой и откорректировать его, добавив секцию или иную физическую активность.

Родители действительно заинтересованы в сохранении ребенком здоровья, то есть, заинтересованы в конечном результате, в итоге к чему должно привести наличие достаточного уровня физической активности в быту ребенка школьного возраста.

Однако, родители в современных семьях, зачастую, ощущают нехватку времени, которое они могли бы потратить на своих детей. Еще одной субпроблемой является отсутствие у родителей соответствующих компетенций. Так же к субпроблеме можно отнести отсутствие информации о норме физической активности для детей школьного возраста. В целом сама проблема гиподинамии слабо освещается в средствах массовой информации. Глубоко осведомлены о соответствующей проблеме, те кто профессионально занимается вопросами лишнего веса гиподинамией и проистекающими из этих проблем заболеваниями.

Решить проблему могут комплексные усилия по информирования родителей детей школьного возраста в отношении важности контроля уровня физической активности, а так же создание простого и понятного инструмента определения уровня физической активности ребенка из анализа его расписания учитывающего все виды физической активности и школьной и вне школьной.

2. Вызовы современной среды

Еще одной серьезной проблемой является стремительное развитие онлайн и киберпространства с их развитием появилась значительная часть новых рисков. Большинство родителей и учителей старой формации не имеют нужно компетенций для того чтобы качественно оценить подвержен ли ребёнок тому или иному риску исходящему из новой среды, оценить степень способности ребенка

школьного возраста адекватно реагировать на них. Скорость развития онлайн киберпространство настолько велика, что подготовка образовательной программы, обучающей адекватной реакции детей школьного возраста на риски исходящие из онлайн или кибер среды, а также встраивание ее в общеобразовательную систему видятся крайне неэффективным. Более эффективным видится реализация коротких узких образовательных программ, с обучением непосредственно онлайн или Кибер среде. Однако здесь мы столкнемся с вопросом оценки степени усвоения компетенций. Заинтересованными субъектами в этой части образовательного процесса являются ученик школа/учитель/государство, родители.

Ученик самостоятельно не способен оценить степень своей компетенции.

Государство и государственные структуры в виду их высокой бюрократизации не в состоянии поддерживать программы в актуальном состоянии, и оперативно изменять их под меняющиеся риски среды.

Оценить эффективность частных курсов могут только заказчики. В существующей системе образования в подавляющем большинстве случаев это родители⁵.

Решением может стать набор онлайн программ и онлайн инструментов помогающих родителям оценить степень готовности противодействовать рискам новой среды ребенка школьного возраста,

Мы приходим к выводу, что наиболее эффективной моделью решения проблемы рисков новой среды является, та в которой образовательный процесс происходит в той же среде где возникают риски, а контроль освоения новых компетенций в этой сфере ведется, родителями.

3. Проблема беспристрастной оценки знаний ребенка

В существующей системе образования под понятием «оценка знаний» следует понимать «оценка выборочных знаний обучающегося, чужим для него человеком, не имеющим значительной мотивации для развития обучающегося».

⁵ «Исследование российского рынка онлайн-образования и образовательных технологий» / URL: <http://edumarket.digital> (дата обращения: 21.04.2023)

В системе оценки существует парадокс – с одной стороны родители заняты, не имеют соответствующих компетенций для оценки своего ребенка, но заинтересованы не в оценке, а в конечном результате. С другой стороны учитель (преподаватель), который имеет соответствующие компетенции и время для оценки и корректировки, но не имеет соответствующей мотивации, и, за частую, ведению и дополнительной работе с обучающимся предпочитает дополнительный заработок (дополнительные классы, группы и т. д.), он не всегда заинтересован в конечном результате, за то сфера его интересов распространяется на критериальные показатели оценок. В связи с чем, мы имеем дело либо с не объективно выставленными оценками (завышенными), либо с натаскиванием на определенный результат. И первый, и второй варианты являются грубым нарушением права на образование. Изменение отношения педагога к успеху ребенка невозможно в рамках существующего положения вещей: (законодательство, достаток, требования КРІ педагога). 1. Слишком далекий и не определенный горизонт времени, для проверки результата деятельности. 2. Законодательные ограничения как нормами образовательного права (учебная программа, срок ее освоения и т. п.), так и нормами трудового права (нормы рабочего времени и времени отдыха, отпуск и т. п.).

Проблема может быть решена в случае, если бы оценка давалась субъектом, наиболее заинтересованным в успехе ребенка школьного возраста – родителем, однако этому препятствует ряд барьеров:

1. Отсутствие нужных компетенций (педагогических и профессиональных).
2. Отсутствие времени достаточного для проверки и рекомендаций по устранению ошибок.
- 3 Отсутствие инструментария, для взаимодействия со школой и мотивации ребенка.
4. и пр.

Разработка инструментов, позволяющих преодолеть существующие для родителей барьеры, может решить данную проблему.

4. Мотивация и внимание ребенка

Что касается мотивации ребенка, то Медиа индустрия применяет новейшие достижения науки и технологии, чтоб привлечь и удержать внимание как взрослых так и школьников. Технологии которые они привлекают постоянно развиваются. Это и виртуальная и дополненная реальность, специалисты по НЛП (нейролингвистическое программирование), специалисты по геймдизайну и игрофикации и т. п.

Мотивация системе образования не может с ней конкурировать. Для этого не предусмотрено штатное расписание. Не предусмотрено финансирование и т. п.

Если существующее положение вещей останется без изменений, даже сегодняшние школьники начальных классов не смогут полноценно учиться в школах. Их внимание будет всецело отдано современным медиа и играм.

Проблемы деградации уровня знаний школьников в серьезной степени связаны именно с невозможностью школы конкурировать за внимание ребенка школьного возраста с современными медиа.

5. Устаревание знаний

Одним из важных вопросов, которыми задаются родители, является то, будет ли их ребенок успешным по окончанию обучения, будут ли его знания востребованными, сможет ли он их монетизировать так, чтоб достойно построить свою жизнь? Не устареют ли те знания, которые он получает сегодня в момент, когда ему необходимо будет их применить?

США исключили в 90 годах 20 века из образовательной программы черчение только из-за того, что были разработаны программы, позволяющие автоматизировать этот процесс.

При составлении образовательных программ не учитывается прогностическая составляющая. Государство старается внести в образовательный стандарт актуальные технологии, но не хочет предвидеть возможности развития той или иной технологии в течении десяти лет, в тоже время сами обучающиеся находятся в образовательном поле этого стандарта 11 лет.

Даже если общественное мнение настаивает на изменении стандарта, пройдет много времени, пока напишут соответствующие учебники, пройдет обкатка и эксперимент на нескольких регионах и только за тем эти изменения внедрят, а об эффективном образовании придётся говорить, только после того как преподаватель обкатает новую программу в течении минимум одного года.

Современные родители не могут себе позволить потерять столько времени. В большинстве случаев они восполняют подобные пробелы с помощью дополнительного образования, совмещая и не актуальное образование (получаемое по ряду дисциплин в школе) и обучение новым компетенциям в рамках дополнительного образования.

В этот момент актуализируется еще одна проблема – скорость освоения образовательной программы. Трактуя ст. 43 Конституции РФ расширительно, мы вправе задать и следующие вопросы: Достаточно ли скорость освоения знания, существующая сегодня. Можно ли освоить образовательную программу быстрее? Есть ли у нас резервы, за счет которых мы бы смогли увеличить темпы освоения программы. Каковы они? Ведь, в конечном счете, лишний год освоения образовательной программы может иметь серьезные последствия, как в финансовом плане, так и в карьерном. И это касается как общего образования, так и иных ступеней. Если мы отнимаем у обучающегося время, применяя не эффективные образовательные и информационные технологии, значит ли это, что мы отбираем возможность у обучающегося изучить что-то еще? Ответы на эти вопросы, а также инструменты, которые могут помочь в решении данных вопросов способны коренным образом изменить всю существующую систему образования, не только в России, но и в мире, ведь ряд проблем носит глобальный характер.

6. Смена образовательных ориентиров

Автоматизация рутинных процессов, развитие нейросетей и сфер применения искусственного интеллекта не минуемо ведет к изменению картины целей образования. В частности если раньше говорили о том, что человека нельзя заменить в таких областях как образование, медицина или юриспруденция, то уже сейчас крупные компании не только предполагают возможность автоматизации

части функционала, в рамках названных профессий, но и активно ведут автоматизацию, сокращая сотрудников⁶.

Некогда считавшиеся потомственными профессиями в скором времени могут стать «мертвыми». В связи с этим перед родителями встает сложный вопрос о смене образовательных ориентиров. Наибольший страх в этом процессе представляет отсутствие знаний у родителей, которые у них в семье обычно передавали из поколения в поколение.

Автоматизация высвобождает все больше людских ресурсов, одновременно заставляя людей конкурировать друг с другом. Как гласит закон равновесной цены избыток предложения рабочей силы может существенно изменить ее стоимость⁷. Футурологи предрекают 90% автоматизацию общества. Образовательные ориентиры смещаются в соответствии с развитием соответствующих отраслей. Если ранее ребенок хотел стать водителем и связать свою жизнь с транспортом, то уже сейчас понятно, что автономные транспортные системы начнут вытеснять эту профессию уже через несколько лет. Соответственно родителям ребенка необходимо изменить образовательный ориентир ребенка. Если ранее цель обучения была получение компетенций водителя транспортного средства (например общественного транспорта), то теперь если он все еще хочет связать свою жизнь с транспортом и транспортными системами, ему необходимо освоить компетенции, которые позволят ему создать собственное транспортное предприятие, в котором вместо тех же водителей будут автономные транспортные системы (автопилот). Родителям важно определить, на сколько и в каком направлении необходимо изменить образовательный ориентир для ребенка школьного возраста, чтоб рационально расходовать один из наиболее важных ресурсов современного времени.

⁶ «Герман Греф рассказал о сокращениях в Сбербанке из-за искусственного интеллекта» URL <https://www.rbc.ru/business/10/11/2018/5be6b5929a79471263626f32> (дата обращения: 21.04.2023)

⁷ Макконнелл К. Р., Брю С. Л. Экономикс: принципы, проблемы и политика : [рус.] = Economics: Principles, Problems, and Policies. – М. : Республика, 1992. – Т. 1. – С. 71–77. – ISBN 5-250-01486-0.

7. Авторитет родителей

Отличие нынешнего времени от всех предыдущих состоит в том, что родители не владеют компетенциями в новых технологиях и не могут передать отсутствующие знания своим детям, что в свою очередь подрывает авторитет родителей перед детьми.

В тот момент когда ребенок-школьник видит отсутствие какой-либо экспертности у своих родителей, наступает его разочарование⁸, которое легко за тем может перейти в недоверие и иные состояния предшествующие конфликту. Когда к этим состояниям добавляется наступление пубертатного периода, провоцируется конфликт. Родителям просто необходимы в этот период некие инструменты позволяющие сохранить авторитет и экспертность во всех вопросах не только обучения, но и развития ребенка. Ему нужны инструменты помогающие (подсказывающие) как правильно общаться, как правильно решать вопросы. Именно подсказывающие, а не обучающие. Для обучения у родителей, как было отмечено выше, просто нет времени.

Заключение

Подводя итоги, мы можем сформулировать выводы:

Школа не может предложить действенного способа нормализации уровня физической активности ребенка школьного возраста по ряду объективных причин. Эту проблему могут решить родители при наличии у них соответствующих технологических инструментов.

Выработка компетенций безопасного поведения в современной или новой среде возможна через частные онлайн курсы, качество которых должны оценивать непосредственно родители и общественные организации экспертов.

В современной школе отсутствуют механизмы, мотивирующие учителя к объективной оценке ребенка школьного возраста. Родители не способны оцени-

⁸ Михайлова Яна Яковлевна, Сивак Елизавета Викторовна Научное родительство? Что волнует родителей и какими источниками информации они пользуются // Вопросы образования. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnoe-roditelstvo-chno-volnuet-roditeley-i-kakimi-istochnikami-informatsii-oni-polzuyutsya> (дата обращения: 02.05.2023).

вать своих детей в виду отсутствия соответствующих компетенций, но при наличии инструментов, помогающих в оценивании ребенка школьного возраста вполне способны дать ему объективную оценку.

Проблемы деградации уровня знаний школьников в серьезной степени связаны именно с невозможностью школы конкурировать за внимание ребенка школьного возраста с современными медиа. Современной системе образования нужны новые мотиваторы.

Родители восполняют пробелы в новых знаниях с помощью дополнительного образования, совмещая, и не актуальное образование (получаемое по ряду дисциплин в школе) и обучение новым компетенциям в рамках дополнительного образования, тем самым перенимая инициативу в построении траектории развития своего ребенка.

Формирование образовательных стандартов ведется без прогностической составляющей.

Родителям важно определить, на сколько и в каком направлении необходимо изменить образовательный ориентир для ребенка школьного возраста, чтоб рационально и эффективно расходовать один из наиболее важных ресурсов – его время.

Авторитет родителей позволяет ребенку школьного возраста развиваться, опираясь на опыт и знания родителей. Когда родители теряют авторитет и экспертность у ребенка развиваются деструктивные состояния. В пубертатный период эта проблема может перерасти в конфликт или более тяжкие деструктивные состояния, вплоть до суицидального. Решение этой проблемы возможно, если у родителей будут нужные технологические инструменты.

С развитием современных технологий и ускорения темпа жизни в образовательный процесс пришло много проблем, большинство из которых можно решить с помощью технологий. И если государственная машина слишком не поворотлива, чтоб оперативно реагировать на современные риски и проблемы, то с помощью технологичных инструментов родители смогут решить большинство проблем.

Арисланова Людмила Михайловна,

учитель начальных классов

ГБОУ школа-интернат, г. Владикавказ, Российская Федерация

arislanova_1976@mail.ru

Интерактивные методы и формы работы по включению детей с ОВЗ

Аннотация. Данная работа носит информационный характер и состоит из теоретической и практической части. Главная цель данной тематики, безбарьерное включение детей с ОВЗ.

Современный человек живет в условиях постоянного обновления знаний, получая ежедневно большой объем информации. Телевидение, интернет, печатная продукция, предлагая огромный объем информации, требуют новых способов ее освоения.

Уже в начальной школе ученик учится искать, фиксировать, понимать, преобразовывать, применять, оценивать достоверность получаемой информации. В процессе работы с различной информацией учащиеся осознают необходимость учиться в течение всей жизни, потому что именно потребность в постоянном саморазвитии может обеспечить успешную социализацию в информационном обществе. А плавное включение в образовательный процесс детей с ОВЗ в интерактивном режиме одна из основных целей и задач данной тематики.

Ключевые слова: интерактивное обучение, включение детей с ОВЗ в интерактивные формы работы.

Работая в инклюзивном классе, в котором обучается 28 учеников, трое из них детки с ОВЗ. Это требует особого подхода, правильно спланировать работу на уроке. Ведь инклюзивное образование ставит своей основной целью обеспечение равного доступа к получению образования всеми детьми без исключения. Поэтому задача учителя начальных классов обеспечить доступное и качественное образование всех учащихся при организации учебно-воспитательного процесса в классном коллективе.

Каждый этап занятия необходимо фиксировать, ориентируя учащихся на то, что они уже сделали и что им предстоит еще сделать. Подведение итогов становится своеобразным стимулом, побуждающим учащегося к включению во все более усложняющуюся работу. Особенно это важно для ребенка с ОВЗ. Освоение и адекватное применение интерактивных технологий и методов, необходимых для работы с различными контингентами учащихся. Одним из ярких примеров по включению и осознанному пониманию и изучению материала является технология «Пять пальчиков».

Интерактивные методы способствуют активизации познавательной деятельности учащихся и применение технологий очень актуально в инклюзивном обучении. Все более значимым становится развивающий потенциал образовательных стандартов, обеспечивающий существование и развитие системы образования в условиях быстро меняющейся образовательной среды.

Ключевые задачи отражают направления формирования качеств личности (такое построение целей позволяет обосновать не только способы действий, которые должны быть сформированы в учебном процессе, но и содержание обучения). При таком подходе учебный предмет строится как система сущностных знаний, существенных свойств и отношений, характерных для определенной предметной области.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования компетенций и в совокупности определяет результат общего образования:

Интерактивное обучение представляет собой такую организацию учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания.

Интерактивный («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя

в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.

Прежде всего, интерактивные формы проведения занятий:

- пробуждают у обучающихся интерес;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- обращаются к чувствам каждого обучающегося;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- формируют у обучающихся мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения.

Необходимые условия для успешного обучения:

- готовность обучаемого учиться;
- применение различных форм и методов обучения;
- использование повторения для закрепления знаний;
- соответствие процесса обучения реальной жизненной ситуации;
- своевременность непредвзятой, адекватной оценки действий обучаемых преподавателем– тренером.

Непосредственно обучение включает в себя 2 этапа:

1. информационный блок или предоставление теоретических знаний;
2. выработка практических навыков.

Классификация интерактивных методов обучения

Все технологии интерактивного обучения делятся на неимитационные и имитационные.

Неимитационные технологии не предполагают построение моделей изучаемого явления и деятельности.

В основе имитационных технологий лежит имитационное или имитационно-игровое моделирование, т. е. воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной системе.

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры);
- использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения
- (соревнования, интервью, фильмы, спектакли, выставки);
- изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео– и аудиоматериалами, «обучающийся в роли преподавателя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, сократический диалог);
- тестирование;
- разминки;
- обратная связь;
- дистанционное обучение.
- обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем (займи позицию, шкала мнений, ПОПС-формула);
- разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов», «лестницы и змейки»);
- тренинги.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Правильное включение детей с ОВЗ в группу и рациональное использование и применение заданий, причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

На уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры, работа с документами и различными источниками информации, творческие работы, рисунки и пр.

Интерактивное обучение отчасти решает еще одну существенную задачу. Речь идет о релаксации, снятии нервной нагрузки, переключении внимания, смене форм деятельности и т. д.

Приведу пример нескольких видов деятельности по интерактивному включению детей в работу, которые можно использовать на любом предмете, для детей любого возраста, в том числе детей с ОВЗ, для того, чтобы восприятие информации стало более осознанной, интересной, запоминающейся, доступной, увлекательной пробуждающей желание что-либо запомнить, прочитать, а потом воспроизвести.

Дело в том, что если обучающиеся мотивированы, то и учебный процесс самого урока и его этапов пройдет безбарьерно.

И одним из таких приёмов мотивации... Работа в квест– комнате.

Пример урока русского языка.

Я предлагаю окунуться в таинства комнаты, в которой спрятаны задания, мотивирующие обучающихся. Информация скрытая имплицитная. Выполняя задания обучающиеся пошагово работая в команде, решают все задания предложенные учителем.

1. Определить, что находится в мешочке.

Групповая работа.

Задача, опустить руку в мешочек не заглядывая в него, на ощупь определить, какой предмет там спрятан. На планшете для А4 прикреплен лист, на котором изображена рука, на каждом пальчике нужно прописать морфологические признаки спрятанного предмета, передавая планшет по часовой стрелке, далее с проговариванием информации.

(В данной форме работы используется сразу несколько интерактивных приёмов и технологий: тайный мешочек, карусель, развитие критического мышления, авторская технология «Пять пальчиков», защита мини – проекта.) Такой

вид деятельности помогает включить в работу разную категорию детей, используя и направляя задания. Например: Мотивированные дети и ребёнок ОВЗ с задержкой речи.

Можно предложить задание, что обучающиеся определяют, что находится в мешочке, но при этом общаться не могут, а прописывают все морфологические признаки предмета по очереди.

Далее, защита мини – проекта.

2. Найти в песне слова, которые подходят к данным морфологическим признакам

сущ.,

что?

нариц.,

неод.,

ср.р.,

ед.ч.

(Но не просто прослушать песню, а ещё и повторить движения за учителем)

3. Зашифровать предложение в рисунке. (работа в парах)

а. Книга, ступень к знаниям.

б. Жду тебя в солнечный день возле школы около дерева.

в. Послание конкурсантам в виде рисунка.

(Запишите с одним из существительных двестишьё) Далее ученики под номером два меняются парами и пытаются расшифровать послание в рисунке и рассказать о своей работе, которую выполнял ранее. Делаются соответствующие выводы и анализ своей работы.

4. Открытый микрофон. Доказать утверждение да, нет. (тест)

Имя существительное ...

1. бывает только среднего рода;

2. часть речи;

3. отвечает на вопрос кто? что?

4. подчёркивается волнистой линией;

5. обозначает предмет;
6. бывает собственным и указательным;
7. одушевлённым и воздушным

Обучающимся предлагается выполнить тест и по очереди передавая микрофон согласны ли с утверждением или нет. Ребята дают полные ответы.

В настоящее время методистами и учителями-практиками разработано немало форм групповой работы. Наиболее известные из них – «большой круг», «вертушка», «аквариум», «мозговой штурм», «дебаты».

Наиболее простая форма группового взаимодействия – «большой круг». Работа проходит в три этапа.

Первый этап. Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Учитель формулирует проблему.

Второй этап. В течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый ученик индивидуально, на своем листе записывает предлагаемые меры для решения проблемы.

Третий этап. По кругу каждый ученик зачитывает свои предложения, группа молча выслушивает (не критикует) и проводит голосование по каждому пункту – включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Прием «большого круга» оптимален в случаях, когда возможно быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения. С помощью данной формы можно, например, разрабатывать законопроекты или инструкции, локальные нормативно-правовые акты.

Вывод: Применяя на уроках интерактивные методы обучения, учитель добивается новых возможностей, связанных, прежде всего, с налаживанием межличностного взаимодействия путем внешнего диалога в процессе усвоения учебного материала. Действительно, между учащимися в группе неизбежно возникают определенные межличностные взаимоотношения; и от того, какими они бу-

дут, во многом зависит успешность их учебной деятельности. Умелая организация взаимодействия обучающихся на основе учебного материала становится мощным фактором повышения эффективности учебной деятельности в целом.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;
- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;
- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;
- обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Я считаю, что использование интерактивных методов – это верное средство повышения познавательной активности учащихся на уроках.

Таким образом, ученики думают, критически мыслят, запоминают информацию, работают на успех. Это очень помогает в работе в рамках инклюзивного образования. Когда дети с особыми возможностями здоровья, работают в группе и не боятся допустить ошибку. В моём классе обучается трое учеников с особыми возможностями здоровья. Поэтому все задания строятся таким образом, чтобы они были социализированы.

Наглядно можно было пронаблюдать модель обучения, которая сочетает в себе направляющую роль учителя. Ребята совместно открывают и добывают новые знания. Они мотивированы, а значит и качества знаний стабильны.

Список литературы

1. Романовская М. Б. Проекты в младших классах // Завуч начальной школы, 2007 г., №6.
2. Шкуричева Н. А. Зачем первоклассникам нужна парная работа на уроке в адаптационный период // Начальная школа, 2006 г., №8.
3. Никишина И. В. Интерактивные формы методического обучения. 2007 г.

4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров – М.: Издательский центр «Академия», 2004
5. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – С.-Пб.: Союз, 2002.
6. Ковалева Т.М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы. – М.: Издательский дом Российской академии образования, 2003.
7. https://filialpskovgu.ru/attachments/article/55/MU_Metodi_interaktivnogo_obucheniya.pdf?ysclid=lgtrxfqxd87597455 с.7
8. <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/03/29/pamyatka-interaktivnye-formy-provedeniya> с.4
9. <https://nsportal.ru/arisanova-lyudmila-mihaylovnv> с.2
10. <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/interaktivnye-formy-i-metody-obucheniya?ysclid=lgub579aw460462055>
11. https://aneks.center/index.php/services/workshops/city/1012-Interaktivnye_tekhnologii_v_povsednevnoy_pedagogicheskoy_praktike_sovremennogo_uchitelya
12. <https://infourok.ru/vistuplenie-na-metodicheskom-obedinenii-nachalnih-klassov-interaktivnie-formi-i-metodi-obucheniya-v-nachalnoy-shkole-2750062.html> с.9

*Асриева Екатерина Николаевна,
ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»,
филиал в г. Пятигорск, Российская Федерация
e.asrieva@mail.ru*

*Балаева Тамара Робертовна,
ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»,
филиал в г. Пятигорск, Российская Федерация
toma.balaeva@mail.ru*

**Анализ социологического исследования
«Отношение обучающихся и преподавателей к использованию
интерактивных педагогических технологий в Ставропольском крае»**

Аннотация. В статье рассматриваются интерактивные педагогические технологии, основные категория и понятия, критерии успешности использования интерактивных педагогических технологий, виды интреактивных педагогических технологий, рассматривается анализ результатов социологического исследования, проведенного среди педагогов и школьников Ставропольского края в период с января по февраль 2023 г

Ключевые слова: интерактивные педагогические технологии, педагоги, школьники, методы, гибкие компетенции, навыки, образовательный процесс.

Интерактивное обучение – это особенная форма организации образовательного процесса и познавательной деятельности, при которой практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и оценивать то, что знают и то, что только планируют познать. В результате этого процесса создаются условия, при которых ученик получает возможность видеть результаты своей деятельности, соучаствовать в процессе обучения, а иногда и управлять им. Именно при таких условиях личность

начинает воспринимать свою уникальность, успешность, в том числе интеллектуальную состоятельность. А это, в свою очередь, наполняет смыслом сам образовательный процесс. Преподаватель получает возможность творить, ученик получает возможность участвовать в творчестве и вместе создавать уникальный продукт своей деятельности.

Под интерактивными методами обучения понимается система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с педагогом в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний. В контексте интерактивного обучения знания приобретают иные формы. С одной стороны, они представляют собой определенную информацию об окружающем мире. Особенность этой информации является то, что учащиеся получают ее не в виде уже готовой системы от педагога, а в процессе собственной активности. Педагог должен создавать ситуации, в которых изучающий активен, в которых он рассуждает.

Интерактивные методы обучения очень эффективны. Они развивают самооценку и уверенность в себе; делают уроки интересными, познавательными; развивают чувство ответственности; дают возможность высказывать мнения, отстаивать свою точку зрения, принимать точку зрения других людей, воспринимать конструктивную критику. Такие технологии дают возможность осваивать необходимые навыки, компетенции, развивать их и расширять уже имеющиеся, постоянно понимая точки личностного роста. Учащиеся имеют право на свое мнение; учеба происходит в действии при сотрудничестве учащихся с педагогом; учащиеся и педагог договариваются об основных условиях совместной работы. Также не стоит забывать об эмоциональной составляющей обучения, использование интерактивных педагогических технологий даёт возможность всем участникам образовательного процесса испытывать положительные эмоции: радость, удивление, удовлетворение. Используя интерактивные методы обучения, мы воспитываем и обучаем учащихся с тем, чтобы они были способны не только к дальнейшему самообразованию, но и к использованию полученных знаний для

решения жизненных проблем, подстраиваясь, адаптируясь к стрессовым ситуациям, сохраняя свою эффективность. [1]

Существенным является и возможность групповых форм работы. В современном мире, когда непосредственное общение вытесняется, заменяется общением в социальных сетях, именно использованиях таких методов и технологий в школе позволяет научить обучающихся коммуницировать друг с другом и работать в группе. Интерактивное обучение позволяет каждому участнику оптимально взаимодействовать со всей группой за счет:

- Интенсивности общения;
- Стиля лидерства и межличностных отношений в группе;
- Социально-психологической совместимости;
- Сработанности группы;
- Ценностно-ориентационного единства всех участников;
- Взаимного уважения и доверия [1].

Педагогические технологии интерактивного обучения разрабатываются исходя из методов и принципов, целей и условий обучения, контингента и деятельности учащихся (учебной, имитационной, социальной, профессиональной), а также педагогического творчества преподавателя. В процессе обучения воспроизводится процедура передачи и усвоения информации и на этой основе формируются навыки и умения [2].

Критериями успешного применения интерактивных технологий в обучении является организация качественного диалогового общения с целью активизации индивидуальных умственных процессов учащихся, а также максимальное достижение учебных целей за счет реализации творческих инициатив. Технологии, позволяющие достигать заявленных учебных целей в интерактивном взаимодействии учащихся, включает в себя:

- Игровые технологии, к ним относятся деловые, ролевые игры, моделирующие профессиональные ситуации, где необходимо принимать навыки коллективного взаимодействия, использовать «мозговой штурм», доказательно объяснять варианты решений, оценивать последствия выбранных действий.

– Технологии проектного обучения, направленные на выработку концептуального подхода к решению поставленных задач, групповую проработку планов, поиск оптимального ресурсного обеспечения, пошаговую реализацию запланированных работ, презентацию полученных результатов и рефлексию.

– Интерактивные технологии, направлены на активное творческое взаимодействие всех участников и достижение лично значимого для них образовательного результата, за счет формирования саморазвивающейся информационной среды.

– Информационно-коммуникационные образовательные технологии нацелены на активизацию образовательного процесса с помощью широкого использования мультимедийных и специальных программных средств [3].

Актуальность изучения интерактивных педагогических технологий не теряет своей значимости. За последнее время в системе образования произошло много изменений, но неизменно остаётся одно, желание педагогов донести материал и сформировать у обучающихся высокую учебную мотивацию и понимание предмета.

Использование интерактивных педагогических технологий обеспечивает повышение мотивации обучающихся и педагогов, активизацию их деятельности во время уроков, способствует расширению индивидуального подхода к обучению, развитию гибких навыков обучающихся, творческого потенциала и психических познавательных процессов.

Изучая тенденции использования интерактивных педагогических технологий, нами было проведено социологическое исследование «Отношение обучающихся и преподавателей к использованию интерактивных педагогических технологий», влияние их на эффективность образовательного процесса, в частности на усвоение материала, на повышение мотивации к обучению.

Социологическое исследование проводилось с января по февраль 2023 г. на территории Ставропольского края. Участие принимали школьники и преподаватели средних общеобразовательных школ.

Цель исследования: изучение актуальности использования интерактивных технологий в обучении.

Опрос проводился с помощью анкеты, как в индивидуальной, так и групповой форме. Анкета по своей структуре состоит из открытых и закрытых вопросов.

В ходе социологического исследования было опрошено 1400 респондентов.

Из них 56 % – представителей женского пола; 44 % – представителей мужского пола.

2. Возрастная структура представителей женского пола:

29% – 11–16 лет

20% – 17–18 лет

16% – 22–37 лет

21% – 38–57 лет

14% – 58 и старше.

Возрастная структура представителей мужского пола:

30% – 11–16 лет

18% – 17–18 лет

16% – 22–37 лет

20% – 38–57 лет

16% – 58 лет и старше.

В итоге среди опрошенных респондентов преобладают лица молодого и предпенсионного возраста (64,5%).

Место проживания распределилось следующим образом:

Сельская местность – 44%

Городская среда – 55%

Таким образом, по месту проживания преобладают представители городской среды.

Время, проведенное в интернете –

Меньше часа – 5%

Не более 3 часов в день – 32%

Более 10 часов – 63%

Таким образом, среди респондентов преобладают люди, проводящие в интернете более 10 часов.

На вопрос, на каких уроках чаще используются интерактивные технологии, большее количество ответов набрали такие предметы, как: русский язык,

литература математика, история. Меньшее количество – геометрия, химия, обществознание.

На вопрос о частоте использования интерактивных технологий, выяснилось, что интерактивные технологии используются редко (часто – 42%; редко – 58%).

В ходе опроса было выявлено, что самая популярная интерактивная технология среди респондентов – групповые дискуссии (56%), наименее популярная – тренинги (8%), имитационные игры – 25%, мозговой штурм – 11%.

Было выявлено, что при использовании интерактивных педагогических технологий материал усваивается лучше (– да 89%; – нет 11%)

Такой критерий, как динамика группового взаимодействия в классе, при использовании интерактивных технологий также возрастает (– да – 85%; – нет – 15%).

Качество запоминания материала возрастает при использовании интерактивных технологий (да – 91%; нет – 9%).

Мотивация обучения возрастает при использовании интерактивных технологий также возрастает (да – 89%; нет – 16%).

В целом, в ходе проведённой работы было выявлено, что обучающимся хотелось бы, чтобы преподаватели чаще использовали разнообразные интерактивные педагогические технологии при обучении, т. к. это существенно повышает эффективность работы по всем критериям.

Список литературы

1. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / И. В. Плаксина. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 151 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07623-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/512675> (дата обращения: 20.04.2023).
2. Безродных, Т.В. Интреактивные технологии в вузе – технологии формирования социально-педагогической компетентности студента/Т.В. Безродных// Проблемы современного педагогического образования. – 2016 – № 52 – 5С. 58-65
3. Толстых, Н.Х. Интреактивные приёмы школьного обучения/ Н.Х. Толстых. – М.: просвещение, 2013 – 45 с.

Борлакова Мариям Ибрагимовна,
ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»,
г. Пятигорск, Российская Федерация
auca00@mail.ru

Интерактивные технологии преподавания экономических дисциплин в современных вузах

Аннотация. В представленной статье рассматриваются реализуемые интерактивные инновационные приемы преподавания экономических дисциплин в современных ВУЗах, освещается технология применения практико-ориентированного, интеграционно – деятельного подхода к преподаванию экономических дисциплин. В статье изложены новые направления преподавания экономических дисциплин к которым относятся направления цифровизации образовательного процесса, посредством применения информационно -коммуникативных технологий с применением интерактивных цифровых технологий в сочетании с традиционными приемами изложения материала. Внедрение интерактивных технологий в образовательный процесс в высшей школе позволяет менять не только форму и методы обучения слушателей, но и приводит к расширению и развитию самой инфраструктуры высшего образования. Основной целью же внедрения интерактивных технологий заключается в формировании у слушателей необходимых в современной профессиональной деятельности тех компетенций и практических навыков экономиста. Так же в статье изложен порядок и организация образовательного процесса по экономическим дисциплинам с применением различных интерактивных форм проведения занятий. В публикации изложена методика проведения семинара – дискуссии.

Ключевые слова: интерактивные технологии, преподавание в ВУЗах, экономические дисциплины, деловая игра, мозговой штурм, профессиональные компетенции, практикоориентированность в обучении студентов.

Противоречия современной образовательной ситуации заключаются в том, что, несмотря на веские научные доказательства влияния социального взаимодействия на интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, в практике образования продолжают доминировать монологические, репродуктивные методы обучения. Между тем, интерактивные технологии, в которых социальные взаимодействия рассматриваются как важнейший образовательный ресурс, позволяют значительно повысить развивающий потенциал обучения. Причин сложившейся практики недостаточного использования интерактивных методов обучения, скорее всего, несколько. Среди них, в первую очередь, сложившаяся длительная традиция использования объяснительно-иллюстративных методов, недоверие к инновационным, диалоговым методам, не совпадающим с представлениями о дисциплине в образовательном процессе, отсутствие персонального опыта интерактивного обучения, недостаточная методическая грамотность.

Но современный мир требует увеличивать не количество знаний, а качество их усвоения и умение применять их на практике, а также создавать что-то новое на базе полученной информации. Этим целям практически невозможно достигнуть без использования методов обучения, которые делали бы учеников не пассивными слушателями, а активными участниками обучающего процесса. Именно такая возможность появилась с использованием современных интерактивных технологий обучения, сфера применения которых весьма широка. Но, пожалуй, нигде они не стали столь, же востребованными, как в системе образования в высшей школе и в частности при подаче экономических дисциплин.

Активные и интерактивные методы обучения по праву считаются более эффективными, поскольку в отличие от пассивных методов, при которых происходит односторонний контакт преподавателя с обучаемым, в активных задействуются двухсторонние контакты преподавателя с обучающимся, а в интерактивных добавляется ещё взаимодействие между обучающимися [1; 2]. Тем самым обеспечивается вовлечённость студентов в процесс обучения: появляется возможность не только слушать преподавателя, но и самостоятельно участвовать в обсуждении, получать обратную связь, как от преподавателя, так и от коллег-

студентов. Рассматривая интерактивное обучение в целом, следует отметить, что оно характеризуется двумя основными гранями: с одной стороны, это способ организации взаимодействия преподавателя и студентов (описанный выше), с другой – это способ представления материалов занятия с использованием современных телекоммуникационных и компьютерных технологий [2; 3]. Сопровождение занятий презентацией позволяет повысить уровень восприятия материала, акцентировать внимание на значимых моментах, фокусировать внимание обучающихся. Более того, это существенно расширяет целевую аудиторию путём проведения интерактивных занятий не только в стенах высшего учебного заведения [4].

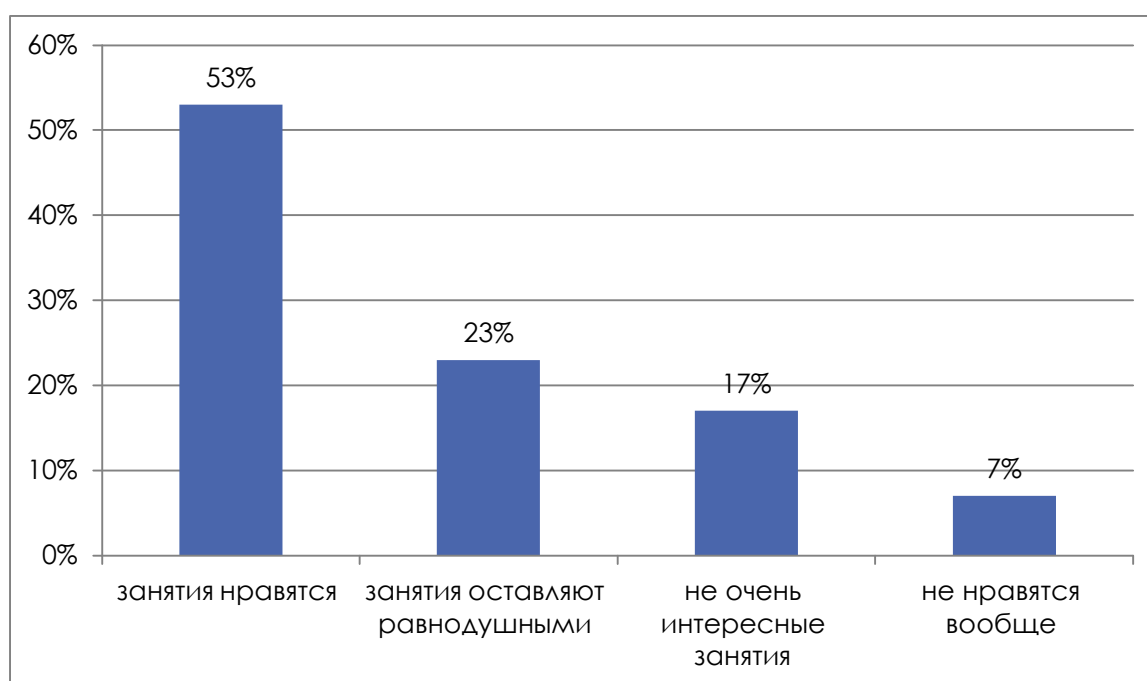


Рис. 1. Отношение слушателей к занятиям в интерактивной форме при преподавании экономических дисциплин

С точки зрения методологии преподавательской деятельности наибольший интерес при исследовании интерактивного обучения представляют именно методы организации и проведения занятий, обеспечивающие всестороннее взаимодействие всех участников образовательного процесса.

В педагогической теории и практике принято выделять следующие формы интерактивного обучения:

– игровые (ролевые, ситуационные, деловые игры и др.);

- тренинговые (рефлексивные, социально-психологические и др.); дискуссионные (метод «кейс-стади», анализ ситуаций, групповая дискуссия, дебаты и др.);
- творческие (мозговой штурм и др.); эвристические (исследования, конкурсы и др.);
- проектировочные (проекты, моделирование, конструирование, инсценировки); прогностические; информационно-компьютерные [3].

Как известно, для обучающихся любого возраста один из лучших способов обучения – игра.

В связи с этим такие формы проведения занятий, как деловые/ролевые игры, становятся наиболее актуальными и востребованными с точки зрения эффективной реализации образовательной программы. Преимуществом и отличительной особенностью деловых игр является то, что их проведение способствует формированию сразу нескольких компетенций: общекультурных (способность к кооперации, работа в коллективе) и профессиональных (сбор, анализ и обработка данных для решения поставленных задач и др.).

Проведение деловых игр способствует повышению мотивации к учебному процессу, комплексно решает задачи по усвоению нового материала, содействует развитию творческих способностей студентов [5], инициирует проявление лидерских качеств. Помимо этого, деловые игры позволяют активизировать самостоятельную работу студентов, а также повысить уровень восприятия и усвоения материала [6]. По результатам различных исследований было установлено, что занятия, проводимые в интерактивных формах, воспринимаются студентами положительно, вызывают интерес. Так, результаты исследований выявили следующее отношение студентов к интерактивным формам обучения (Рис. 1) [7].

При этом студенты, выбравшие ответ «не очень нравятся занятия», объясняли его тем, что они требуют от них дополнительных усилий. В другом исследовании студентам предлагалось ответить на вопрос: «Являются ли активные формы обучения более информационно демонстративными и креативными?» –

и выставить оценки от 1 до 5 (1 – низкая оценка, 5 – очень высокая). Подавляющее большинство респондентов дали очень высокую оценку, только 1% студентов не смогли увидеть ценность интерактивных методов обучения [8].

Так как преподавание экономических дисциплин требует наличия теоретических и практических элементов, то вместо традиционных решений типовых форм и задач при проведении занятий необходимо использовать такие приемы и формы как кейс-стадии, деловые игры, проектирование, моделирование, разработка деловых ситуаций, и т. д.

При этом необходимо одну компетентностную задачу делить на несколько составных частей, таким образом, чтобы студенты выполняли их в подгруппах, а для получения конечного решения объединили результаты каждой выполненной части и произвели финальные расчёты. Подобный метод по принципу «собирания пазла» позволяет мотивировать всех участников процесса, поскольку каждый несёт ответственность за получение конечного результата: если одна подгруппа не справляется со своей частью задания, под угрозу ставится успешное завершение всего проекта. Такая ситуация является максимально приближенной к практической трудовой деятельности и позволяет овладевать компетенцией «работа в команде», что является крайне важным для практико-ориентированного образования. В целом, большая часть интерактивных методик ориентирована именно на освоение практических аспектов изучаемой дисциплины [10].

А также при интерактивном обучении в такой форме педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации. Центральное место в его деятельности занимает не отдельный учащийся как индивид, а группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга.

При проведении практических занятий полезным и эффективным инструментом является также использование специальных пакетов прикладных программ, когда решение комплексного задания или деловая игра реализуется с использованием компьютеров [11; 12].

Более сложной задачей является организация занятия в интерактивной форме при изучении теоретических основ дисциплины, которые рассматриваются не только на лекционных, но и на семинарских занятиях. Для ее решения предлагается организация проведения семинарского занятия в форме «мозгового штурма – дискуссии», где в качестве «объекта исследования» рассматривается то или иное экономическое явление, понятие, категория. Порядок проведения занятия в данном случае выглядит следующим образом (рис. 2).

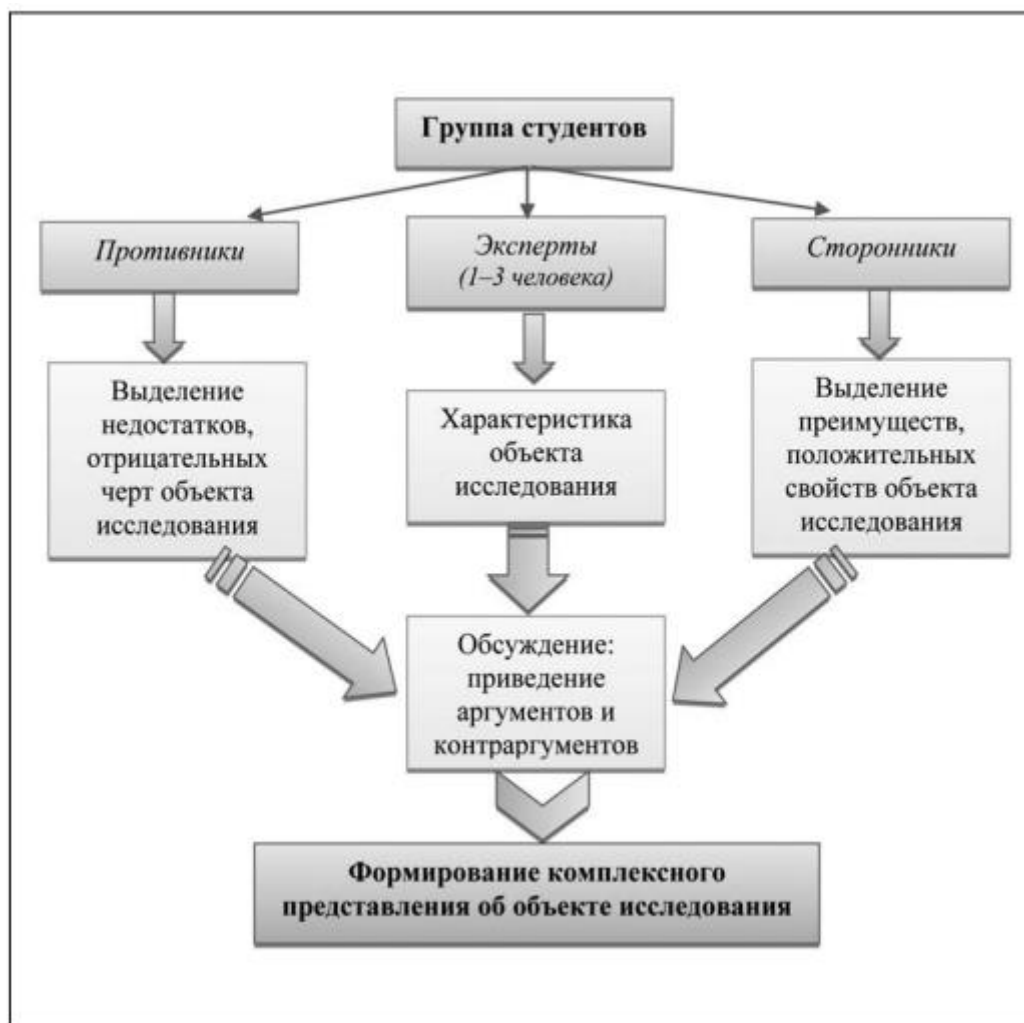


Рис. 2. Алгоритм проведения интегративного занятия при изучении некоторых аспектов экономических дисциплин

Подготовка к занятию. Студентам заранее объявляется тема семинарского занятия, например «Мозговой штурм по выведению предприятия из кризиса». Из числа студентов выбираются эксперты – от 1 до 5 человек (по аналогии с деловым совещанием на предприятии).

Оставшиеся студенты разделяются на две примерно равные подгруппы: сторона «разрабатывающая проект» и сторона «оппоненты».

2. Цель и задачи участников. В зависимости от полученной роли студенты готовят информацию об объекте изучения. Сторона «оппонентов» должна выделить недостатки предложенного разработчиками проекта по выведению предприятия из кризиса, сторона «разработчики проекта» – его достоинства; эксперты должны ознакомиться как с первыми, так и со вторыми.

3. Ход занятия. В начале занятия эксперты дают определение исследуемого понятия. Затем стороны по очереди высказывают свои аргументы «за» и «против».

При этом они должны быть обоснованными, т. е. студенты получают характеристику изучаемого объекта с разных позиций. Эксперты фиксируют все высказанные аргументы. В ходе обсуждения стороны могут оспаривать утверждения друг друга, приводя контраргументы.

4. Заключительная часть. Эксперты подводят итог обсуждению, при необходимости дополняют информацию. По итогам формируется таблица, в которой перечисляются положительные и отрицательные характеристики исследуемого проекта и определяется возможность его реализации на п виртуальном предприятии. Подобный подход к проведению занятий позволяет всесторонне рассмотреть и проанализировать любое экономическое явление, понятие, категорию.

В ходе детального анализа можно выявить особенности объекта исследования, возникающие в определённых условиях и ситуациях. Например, «мозговой штурм – дискуссия» может по-разному рассматриваться в зависимости от размера компании, вида экономической деятельности, стадии жизненного цикла и т. п. При этом в процессе обсуждения и дискуссии могут появляться дополнительные аргументы «за» или «против», на которые студенты не обратили внимание при подготовке.

Ценность полученных знаний повышается за счёт того, что студенты не просто получили представление об объекте исследования, но сами смогли сформировать его, опираясь на имеющуюся теоретическую базу, собственный опыт, рассуждения коллег-студентов.

В таком виде информация легче усваивается, воспринимается и остаётся в памяти, поскольку, как было отмечено выше, одним из достоинств интерактивного обучения является повышение интереса обучающихся к образовательному процессу. Помимо этого, студенты осваивают одну из важнейших компетенций – коммуникабельность, умение работать в команде. Следует отметить, что представленную форму проведения занятия нельзя отнести к какому-то конкретному виду интерактивного обучения. Здесь присутствуют и элементы ролевой игры (каждому студенту в группе отводится своя роль: «эксперт», «разработчики», «оппоненты»), и элементы групповой дискуссии и дебатов (каждый аргумент одной стороны может быть оспорен другой стороной).

Использование сразу нескольких видов интерактивных форм обучения делает занятие более познавательным, а также расширяет возможные границы применения описанной методики.

Так, например, можно осуществить исследование и анализ не одного экономического понятия, термина, категории, а сравнить противоположные по содержанию процессы, например: использование собственных или заёмных средств в качестве источников финансирования деятельности, реализацию агрессивной или консервативной дивидендной политики и т. п.

Таким образом, студенты имеют возможность увидеть целостную картину изучаемого объекта, проявить свои аналитические способности путём отбора необходимой информации, получить навыки ведения деловых переговоров и споров. Занятия в описанной форме проводились в филиале РГСУ в г. Пятигорск, на занятии «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» при проведении семинарского занятия «Анализ финансового состояния предприятия и пути по его укрепления».

По завершении изучения дисциплины студентам было предложено пройти опрос. Его результаты оказались следующими: 45% опрошенных назвали занятие наиболее ярким впечатлением от курса; 65% опрошенных хотели бы увеличить количество деловых / ролевых игр на семинарских занятиях.

Таким образом, использование интерактивных форм обучения в образовательном процессе является не только необходимостью, продиктованной регламентирующими документами, но и обоснованной, с точки зрения студентов, методикой, позволяющей повысить уровень восприятия и усвоения учебной информации, развить общекультурные и профессиональные компетенции. А анализ основных тенденций развития системы преподавания в современном вузе показывает необходимость реализации системного подхода. Результативным является интеграция культурологической и системнодеятельностной парадигм высшего образования, определяющих формы, методы и приемы процесса обучения в системе преподавания.

Перспективными направлениями развития системы преподавания в высшей школе являются профессиональная ориентированность и практическая направленность образовательного процесса, актуализирующая методы и приемы контекстного обучения в условиях квази-профессиональной деятельности студентов на основе цифровизации образовательного процесса и средств обучения.

Список литературы

1. Волкова Ю.С., Морозова И.М. Применение деловой игры на учебных занятиях как условие повышения уровня практико-ориентированности процесса обучения // Успехи современной науки. 2017. Т. 1. № 4. С. 228–232
2. Давыдочкина С. В., Маскина М. С. Опыт организации занятий с обучающимися Академии ФСИН России с применением технологии полного усвоения // Ведомости уголовно-исполнительной системы. 2020. № 6(217). С. 18–23. DOI: 10.51522/2307-0382– 2020-217-6-18-23.
3. Жадан В.Н. Опыт применения интерактивных и инновационных форм и методов обучения в преподавании юридических дисциплин / Балтийский гуманитарный журнал. 2018. № 3 (24). С.200-209.
4. Репринцева Е.В. Деловая игра «Ёмкость рынка» как метод интерактивного изучения дисциплины «Маркетинг» // Карельский научный журнал. 2017. Т. 6. № 3 (20). С. 61–64
5. Рудь С.А. Влияние новых интерактивных методов обучения, на формирование профессиональной компетентности обучающихся в вузе // Мир образования – образование в мире. 2017. № 2 (66). С. 256–260

6. Состояние, проблемы и перспективы развития современного образования: монография; под общей ред. М.В. Посновой. – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2019. – 176 с

7. Томина Н. М. Традиционные и современные инновационные педагогические технологии // Переход к образовательной деятельности в качестве образовательной организации высшего образования: сб. материалов учеб.-метод. сборов профессорско-преподавательского и начальствующего состава Университета ФСИН России (Санкт-Петербург, 20–22 нояб. 2020 г.). СПб. : Университет ФСИН России, 2020. С. 5–11.

8. Томина Н. М. Новации в преподавании дисциплины «Финансы» // Человек: преступление и наказание. 2023. Т. 31(1–4), № 1. С. 147–159. DOI: 10.33463/2687–1238.2023.31(1-4).1.147-159.

Гаврилюс Анастасия Евгеньевна,

преподаватель

Российского государственного

социального университета, г. Пятигорск, Российская Федерация

an_gavrilus@mail.ru

Интерактивные методы преподавания русского языка как иностранного для различных возрастных групп

Аннотация. В научной статье рассмотрена система преподавания русского языка как иностранного в области Российского образования, в частности метод интерактивного обучения. Выделены особенности и положительные качества интерактивного метода, представлены разнообразные варианты игровых форм для различных возрастных групп учащихся.

Ключевые слова: РКИ, методы обучения РКИ, познавательный интерес, интерактивные технологии, игровая форма.

В процессе всего исторического развития перед человечеством стоял вопрос построения коммуникации между представителями различных народов, территорий и культур. Это явление обосновано необходимостью в налаживании экономических, военных, культурных, научно-технических отношений между государствами для более гармоничного и быстрого развития.

Нами были опрошены респонденты от 15 до 25 лет, представители разных культур, профессий, школьники и студенты. Независимо от глубины знаний того или иного иностранного языка, все они были едины во мнении: иностранные языки учить необходимо для всестороннего развития, расширения кругозора, знакомства с людьми, представляющими принципиально отличные культуры, а также для того, чтобы быть более проинформированными в области политической и экономической ситуации в мире, ознакомиться с различными мнениями

из первоисточников без помощи переводчиков. Современный человек более заинтересован в налаживании дружеских отношений с миром, обменом жизненного опыта.

Для облегчения изучения русского языка была создана методика преподавания русского языка как иностранного (далее – РКИ). Это самостоятельная устойчивая дисциплина, призванная описать технологии преподавания с точки зрения носителя другого языка. Она связана с рядом смежных наук (лингвистика, культурология, педагогика, этнопсихология и другие). [1]

В России РКИ обучают ведущие вузы страны: Государственный институт русского языка имени А. С. Пушкина, МГУ им. М. В. Ломоносова, СПбГУ, РГСУ, Пятигорский государственный университет и другие.

С наступлением века повсеместной цифровизации возникла необходимость менять устаревшие методики образования и изменять их в соответствии с новыми требованиями и техническими возможностями. Каждое новое поколение лучше предыдущего приспосабливается к ускоренному техническому прогрессу, в связи с этим меняется и приоритет в способе восприятия информации. Возникает потребность в визуальной информации и зрительной стимуляции, из-за чего интерактивный метод обучения становится на первую ступень в ряду методик.

Интерактивное обучение представляет собой набор методик и технологий, призванных построить учебный процесс на основе активного взаимодействия преподавателя и обучающихся, а также последних между собой. Интерактивный метод придерживается принципа максимальной вовлеченности всех участников учебного процесса, непрерывного обмена новой информацией, нацелен на формирование практических навыков и развитие критического мышления. Этот метод применим для всех возрастов и способствует улучшению уровня мотивации и вовлеченности обучающихся на занятии.

В области РКИ интерактивное обучение необходимо еще и для того, чтобы погрузить учащихся в языковую среду. Язык – это инструмент, поэтому чтобы научиться им владеть, нужно включать практическое применение (говорить с

друзьями по обучению, говорить с носителями языка, строить диалоги по заданным темам, играть в игры на изучаемом языке и другое). Практическое применение языка в рамках обучения позволяет развить:

1. Навык усвоения новой информации.

2. Коммуникативные навыки. Необходимость взаимодействовать с носителями языка вынуждает особенно стеснительных учеников побороть страх общения, что способствует развитию в области социализации и других личностных качеств.

3. Социальный интеллект. Умение распознавать и понимать настроение и эмоции представителей других народов – гарант построения эффективного общения и более глубокого погружения в культуру и ее понимания.

4. Креативность. В процессе обучения и коммуникации так или иначе возникают трудности, меняются условия среды и человеку приходится подстраиваться под изменения, поэтому для успешного решения вопросов необходимо развивать умение мыслить нестандартно.

5. Информационную и цифровую грамотность. Технологический аспект обучения предполагает самостоятельный поиск информации в интернете, а также умение создавать мультимедийный контент на основе найденного.

6. Инициативность. Мотивация обучающегося напрямую зависит от того, поставил он себе цель или нет, а также от реальности этой цели.

7. Продуктивность.

8. Культурную компетентность. Недостаточно знать язык, необходимо погрузиться в культуру страны, узнать обычаи и этические нормы. [2]

Соответственно для того, чтобы ученик сумел овладеть всеми необходимыми умениями и навыками, преподаватель должен построить процесс обучения грамотно и в соответствии с целями и возрастными особенностями.

Когда речь идет про обучение детей дошкольного возраста и начальной школы, необходимо учитывать возрастные особенности и способы восприятия информации. Малыши имеют небольшой объем внимания и памяти, они нетерпеливы, поэтому лучше всего подойдут игровые методы:

1. Ролевая игра «Аквариум». Заключается в разыгрывании ситуации бытового или делового плана. Участники должны продемонстрировать актерские

умения (помогает сблизиться с другими учениками и проявлять социальный интеллект) и словарный запас (повтор пройденных тем, закрепление на практике). Преподаватель может задействовать всех участников процесса обучения или раздать роли одним, а других назначить судьями и аналитиками.

2. **«Мозговой штурм»**. Преподаватель предлагает проблему, каждый участник должен высказать свое мнение и предложить решение по заданному вопросу. Варианты могут быть любые, реальные или фантастические. Такой прием дает возможность научиться высказываться в группе, логически строить свою речь, закрепить словарный запас по заданной теме, а также слушать и анализировать речь других людей. [3]

3. **«Броуновское движение»**. Подойдет в качестве речевой разминки, задействует всех участников учебного процесса. Ученики передвигаются по аудитории с целью сбора информации по заданной теме. Необходимо опрашивать своих одноклассников и добыть как можно больше подробностей. Для этого необходимо придумать несколько вопросов, зафиксировать данные в письменном виде, а затем представить свои результаты в виде схемы или рассказа.

4. **«Снежный ком»**. Подойдет как для знакомства, так и для игры в уже сформированном сплоченном коллективе. Для первого случая можно проработать тему «Обо мне» (участники называют свое имя, возраст, интересы и т. д.). Во втором случае участник говорит короткое предложение, а каждый следующий его дополняет новыми подробностями. Можно говорить как в пределах одной темы, так и смешивать их для более усложненной формы.

5. **«Магазин памяти»**. Для этой игры понадобятся тематические карточки с изображениями или словами, которые каждый педагог может сделать самостоятельно. Карточки раскладываются на столе в случайном порядке «рубашкой» вверх. Первый участник говорит: «Я иду в магазин и покупаю...», достает случайную карточку и называет предмет, изображенный на ней. Следующий участник говорит ту же фразу и называет первый предмет и тот, который изображен на его карточке. Например:

Участник 1: Я иду в магазин и покупаю огурцы.

Участник 2: Я иду в магазин и покупаю огурцы и макароны.

Участник 3: Я иду в магазин и покупаю огурцы, макароны и сметану.

Для более взрослых (учеников средней и старшей школы) помимо выше-названных, но усложненных вариантов игр, интереснее и полезнее будет применение технических средств:

1. **«Бункер».** Онлайн игра на изучаемом языке (также есть формат настольной игры). Нужно применить весь словарный запас и харизму, чтобы доказать всем, что ты должен остаться в бункере и не вылететь из игры. (<https://bunker-online.com/>)

2. **«Крокодил».**

3. **«Две правды, одна ложь».** Участники пишут на листке три факта о себе, остальные отгадывают, какой из пунктов является ложным.

4. **Метод проектов** (выпуск журнала, газеты, подготовка спектакля, концерта).

5. **Викторина.** Учащиеся составляют красочные викторины с помощью программы PowerPoint или MyQuiz (<https://myquiz.ru/>).

Для студентов и взрослых учеников подойдут все вышеперечисленные интерактивные методы. Можно создавать различные дискуссионные ситуации, использовать метод кейсов, смотреть и обсуждать фильмы, применять «ПОПС-формулу» (позиция – обоснование – пример – следствие). Она учит кратко и точно представлять, аргументировать и доказывать свое мнение, не уходя от темы.

В заключении можно подвести следующие итоги:

1. Интерактивное обучение РКИ позволяет проводить совместную работу со всеми участниками учебного процесса, что способствует формированию в обучающихся активности, творчества, гибкости.

2. В независимости от возраста обучающихся в них формируется умение принимать различные роли, общаться в паре, группе, что способствует сплочению коллектива и созданию атмосферы сотрудничества. В таких условиях освоение материала происходит быстрее и эффективнее, а также игровой формат снимает нервное напряжение и позволяет преодолеть страх коммуникации.

3. Современная методика РКИ дает возможность преподавателю проявлять фантазию в использовании и смешении интерактивных методик, подстраиваться под запросы группы и их особенности.

Список литературы

1. Сун Хунхай Современные методы в преподавании РКИ // StudNet. 2021. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-metody-v-prepodavanii-rki-1> (дата обращения: 22.04.2023).

2. Магомеддбирова З.А., Джабраилов А. Использование интерактивных методов при обучении иностранному языку как средство активизации познавательной самостоятельности студентов средних специальных учебных заведений // МНКО. 2016. №3 (58). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-interaktivnyh-metodov-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku-kak-sredstvo-aktivizatsii-poznavatelnoy-samostoyatelnosti> (дата обращения: 22.04.2023).

3. Белькова, А. Е. Интерактивный метод обучения на уроках русского языка как способ повышения познавательной активности учеников [Электронный ресурс] / А. Е. Белькова, Л. П. Лесниченко // Молодой ученый. – 2015. – № 23 (103). – С. 1068– 1071. – URL: <https://moluch.ru/archive/103/23947>. Дата обращения: 22.04.2023.

Interactive methods of teaching the russian language as a foreign language for different age groups

The scientific article considers the system of teaching Russian as a foreign language in the field of Russian education, in particular the method of interactive learning. Features and positive qualities of the interactive method have been allocated, a variety of game forms for different age groups of students has been presented.

Keywords: Russian language as a foreign language training methods, cognitive interest, interactive technologies, game form.

Галяпина Виктория Николаевна,

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», г. Москва, Российская Федерация

Молодикова Ирина Николаевна,

Центрально-Европейский Университет, г. Будапешт, Венгрия

Интерактивные методы обучения и педагогический дизайн в контексте повышения квалификации педагогов СКФО

Программа модернизации образования в качестве одного из ведущих направлений выделяет повышение квалификации педагогов, ориентированное на использование инновационных технологий. Исследования, проведенные нами в 2008-2010 годах (Галяпина, Молодикова 2013), показали, что в Северо-Кавказском регионе педагоги и руководители образовательных учреждений, среди трех основных проблем, связанных с качеством образования на Северном Кавказе, на второе место поставили проблему низкого уровня компетентности педагогов. Уровень профессиональной подготовки учителей региона недостаточный, возможности повышения их квалификации ограничены. Профессиональная компетентность педагогов часто обусловлена устаревшими учебно-методическими пособиями. Данные исследования показали, что в последнее время облегченный доступ к сети Интернет создает новые возможности для самообразования, но часто учителя перегружены занятиями, и не у каждого имеются технические возможности для того, чтобы использовать этот ресурс.

Исследование, проведенное нами в марте 2023 года среди педагогов Северо-Кавказского Федерального округа показало, что за 15 лет основные проблемы в образовании остались прежними.

Выборка исследования составила 19 педагогов (2 – из Карачаево-Черкессии, 2 – из Кабардино-Балкарии, 2 – из Чеченской Республики, 2 – из республики

Северная Осетия-Алания, 3 – из Республики Ингушетия, 4 – из Республики Дагестан, 4 – из Ставропольского края). Опыт работы варьировался от 5 лет до 45. Среди педагогов было 2 кандидата наук, 4 сотрудника института развития образования и повышения квалификации. Исследование проводилось с помощью опроса (использовались открытые вопросы).

Результаты показали, что среди нерешенных, но очень актуальных проблем образования в СКФО педагоги назвали низкий уровень подготовки и повышения квалификации педагогов, падение мотивации обучения, падение качества образования. Педагоги отмечали «кадровый голод», «утечку квалифицированных педагогов в другие отрасли», «низкую методическую базу» и др. трудности. также выделялись проблемы, связанные с загруженностью педагогов (бюрократия, отсутствие помощи со стороны родителей и др.).

По мнению опрошенных эти проблемы имеют давнюю историю, но единого мнения, когда они начали проявляться нет. Одни считают, что они связаны с реформами 2010-х годов, но большинство отметили, что они стали явно проявляться после распада СССР.

Для решения выделенных проблем, по мнению опрошенных педагогов, необходимо, прежде всего стимулировать интерес учителей, повышать их мотивацию к профессиональному росту и саморазвитию. Для этого необходимо проводить интересные мастер-классы с использованием современных методов, технологий, создавать условия для обмена опытом. также были отмечены такие направления решения проблем, как «наставничество», введение «справедливой» системы доплат, пересмотр требования к аттестации.

Несколько вопросов касались используемых педагогами методов. Respondенты отмечали, что интерактивные методы используются недостаточно, хотя большинство отмечало, что именно данные методы позволяют «улучшить взаимодействие в диадах ученик-учитель и ученик-ученик», делают обучение «практикоориентированным», позволяют вырабатывать самостоятельность и активность учеников.

Среди наиболее популярных интерактивных методов были выделены: «круглый стол, кейс-стади, мозговой штурм, деловые и ролевые игры», «проектное обучение, индивидуальное виртуальное обучение, «мировое кафе», «кластер», «сиквейн», «ментальные карты».

Говоря о возможных направлениях повышения квалификации, чему бы хотели обучиться, педагоги выделяли: методы, позволяющие самостоятельно и эффективно искать информацию, мастер-классы по применению интерактивных современных подходов и методов; методы, позволяющие вырабатывать собственное мнение, стиль преподавания.

Таким образом, можно сказать, что актуальной остается проблема повышения квалификации и, в первую очередь, в вопросах использования новых современных подходов, интерактивных методов и технологий.

Одним из эффективных современных подходов, который активно разрабатывается как в зарубежной, так и в российской педагогике является «педагогический дизайн». В зарубежной литературе синонимичными понятиями являются *instructional design*, *learning design*, *learning experience design* или *pedagogical design*. В российской литературе к терминам-синонимам исследователи относят дизайн обучения, педагогическую технологию, методику преподавания и т. п. (Педагогический дизайн: российская и зарубежная исследовательская повестка..., 2022).

Многие исследователи выделяли основные характеристики педагогического дизайна, давали ему определение (Richey, 1986; Briggs, 1977; Merrill, 2007). На наш взгляд, наиболее полно данное понятие раскрыто в работе Абызовой Е.В. (Абызова, 2010). По мнению автора, педагогический дизайн представляет собой научную дисциплину, занимающуюся разработкой рациональных и комфортных способов, методов и систем обучения, которые могут быть использованы в сфере профессиональной педагогической практики; а также представляет собой область науки, занимающуюся исследованием эффективности учебных материалов и средств, которые создают условия и среду обучения.

Многие исследователи сравнивают педагогический дизайн и дидактику. По мнению исследователей (Чернобай, Корешникова, 2021), преимуществом педагогического дизайна в сравнении с дидактикой является то, что он включает в себя практику обучения, он «говорит» об используемых инструментах, методиках и пр.

Существуют достаточно много моделей, разработанных в рамках теории педагогического дизайна: Модель «понимание через проектирование» (UbD), Модель персонализированного обучения, основанная Л.Андерсоном в результате преобразования модели обучения Бенджамина Блума, Четырехкомпонентная педагогическая модель, Модель ADDIE и другие (Педагогический дизайн: российская и зарубежная исследовательская повестка..., 2022). Детальный анализ основных идей педагогического дизайна и моделей, разработанных в рамках этого подхода, показывает, что интерактивное образование, интерактивные технологии в полной мере соотносятся с данным подходом.

Например, в основе интерактивного обучения, интерактивных технологий стоит ученик. В построении занятий педагог первоначально планирует результата обучения, идет от опыта ученика, от его возможностей, интересов, проблем. Модели, созданные в рамках теории педагогического дизайна, идут:

- от результата. Сначала продумываем итоги занятия или целой программы, потом от конца проектируется к началу;
- от опыта. Сначала учитель актуализирует или конструирует опыт, который переживут ученики, потом обучает за счет рефлексии этого опыта;
- от проблемы. Сначала педагог определяет проблему, потом ученики, решая ее, осваивают необходимые компетенции.

В этом можно четко проследить общие идеи: первоначальная значимость результата при разработке учебных занятий и программ в целом, опора на опыт учеников, решение проблем.

Если рассмотреть более детально, то можно отметить, что, например, Модель «понимание через проектирование» (UbD) – это способ мышления и создания образовательных курсов от результата (backward design), отличающийся от

более традиционных подходов, а именно от содержания (coverage-focused design) и от заданий (activity-focused design) (Wiggins, McTighe, 2005). Некоторые авторы даже называют его «обратным проектированием», целью которого являются размышления о том результате, которого должен достичь обучающийся.

Одним из этапов анализа в Модели проектируемого обучения ADDIE (Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate) (Morrison, 2010.) является анализ целевой аудитории, а именно самих учеников. Он включает не только анализа социально-демографических характеристик, но и анализ опыта, интересов учеников. В основе интерактивного обучения также педагог опирается на опыт учащихся, а также стремиться мотивировать их, учитывая интересы.

Разработанная в рамках педагогического дизайна таксономия Блума-Андерсена (Bloom, Engelhart, Furst, Hill, Krathwohl, 1956) активно используется для выявления достигнутых результатов в рамках интерактивного образования.

В одной из работ, подготовленной и изданной авторами данной статьи с набором интерактивных занятий для школьников в форме классных часов, представлены основные подходы к разработке таких занятий, которые очень тесно переплетаются с идеями педагогического дизайна (Молодикова, Галяпина, Лысенко, 2012).

Важным элементом в подготовке интерактивных занятий является определение образовательных результатов, формулировка того, что, будет знать, понимать и / или будет в состоянии продемонстрировать обучающийся после завершения процесса обучения. На основе выделенных результатов отбирается образовательный контент, с которым ученик будет производить действия в ходе занятия; далее образовательные результаты соотносятся с элементами контроля.

В предлагаемой структуре интерактивных занятий делается акцент на том, что педагог должен опираться на опыт учеников, давать им возможность самостоятельно решать проблемы, делать выводы (Молодикова, Галяпина, Лысенко, 2012, С. 7).

Во введении: учитель задает вопросы и задания для выявления имеющихся у учащихся знаний и опыта в рамках предлагаемой темы. Применяет формы работы, в которых каждый учащийся может актуализировать свои знания и опыт. Принимает все ответы учащихся, не высказывая оценок «правильно»/«неправильно». Задает вопросы, провоцирующие дискуссию среди учащихся. Вопросы, которые задают ему учащиеся, переадресует классу. Не высказывает своей позиции и не предлагает правильный ответ, даже если учащиеся просят об этом. При этом предполагается, что все учащиеся активно вспоминают, обмениваются между собой идеями, отвечают на вопросы учителя, делают предположения.

В ходе основной части: учитель предлагает новую информацию или задания, позволяющие учащимся приобрести новый опыт. Учитель задает вопросы, ответы на которые требуют связи новой информации с предыдущим опытом. Он также организует дискуссии, стремясь вовлечь в них как можно больше учащихся. На этом этапе преобладает работа в малых группах. При этом все учащиеся активно читают, рисуют, отвечают на вопросы, экспериментируют; дискутируют между собой, высказывая различные мнения по поводу новой информации, соотнося ее при этом с прежним опытом; задают новые вопросы, стремятся собрать больше информации по теме занятия.

В ходе итоговой части занятия учитель задает вопросы, требующие от учащихся сформулировать выводы или рассказать о своих эмоциях и впечатлениях. Он с уважением принимает все мнения. В случае если он не согласен с каким-либо мнением, говорит об этом, но подчеркивает право каждого учащегося иметь особое мнение. Задает вопросы, стимулирующие самостоятельную работу учеников. Все учащиеся имеют возможность высказать выводы, к которым они пришли в ходе выполнения заданий, демонстрируя, таким образом, изменения в знаниях, умениях и отношениях; анализируют не только предмет/тему занятия, но и процесс обучения, через который они прошли, изменения в своих эмоциональных ощущениях и делают выводы о том, как они учились. Учащиеся предлагают идеи развития данной темы в виде проектов, других видов деятельности.

Все это позволяет заключить, что интерактивные технологии, методы отражают основные идеи педагогического дизайна и являются достаточно эффективными и современными.

Вторая проблема, которая была выделена педагогами – это повышение квалификации, в том числе с помощью интересных форм, которые могли бы стимулировать педагогов к профессиональному росту.

Одной из таких форм может являться конкурс «Мастера интерактивных педагогических технологий», который проводится в СКФО. В 2014 по 2015 годам инициатором данного конкурса выступал СКФУ, а в 2016 и в 2023 году – Филиал РГСУ в г. Пятигорске Ставропольского края.

По мнению педагогов, участвующих в конкурсе непосредственно в субъектах СКФО, и победителей, приехавших на заключительный этап в г. Пятигорск, участие в данном конкурсе было мощным стимулом для освоения новых технологий. Участники отметили, что общая доброжелательная атмосфера, обмен опытом, профессиональное взаимодействие, знакомство с новой информацией выступали стимулами для профессионального роста. Также участники указали, что организованные в ходе конкурса обучающие семинары по современным подходам в системе образования, в частности по педагогическому дизайну, выступили своеобразным «вызовом», который также мотивировал на дальнейшее развитие и повышение квалификации.

По мнению педагогов, данная форма повышения квалификации, а также педагогического взаимодействия позволяет педагогам разрабатывать и реализовывать модели интерактивного образования для своих учебных дисциплин и внеклассной деятельности; активно внедрять эти модели в образовательный процесс; обмениваться опытом и поддерживать друг друга в ходе освоения новых технологий; транслировать свои достижения, передовой педагогический опыт по реализации интерактивного образования в СКФО.

Таким образом, можно сказать, что организация интересных, интерактивных форм повышения квалификации педагогов, например, таких как конкурс «Мастера интерактивных педагогических технологий», способствует с одной

стороны повышению мотивации педагогов, а с другой – совершенствованию их педагогического мастерства, овладению ими новых подходов (например, педагогического дизайна) и технологий (например, интерактивных).

Список литературы

1. Абызова Е.В. Педагогический дизайн: понятие, предмет, основные категории // Вестник Вятского государственного университета. 2010. Т.3. №3. С 12.
2. Галяпина В.Н., Молодикова И.Н. Развитие интерактивного образования на Северном Кавказе//Наука. Инновации. Технологии, 2013. №2 (20). С. 203-226.
3. Молодикова И., Галяпина В., Лысенко С. 35 классных часов. Ставрополь: Изд-во СГУ. 2012. 186 с.
4. Педагогический дизайн: российская и зарубежная исследовательская повестка / Е. В. Чернобай (научная редакция), Е. А. Ефимова, Ю. Н. Корешникова, М. А. Давлатова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. М.: НИУ ВШЭ. 2022. 44 с.
5. Чернобай Е.В., Корешникова Ю.Н. Дидактика и педагогический дизайн: что общего и что особенного? // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т.1. №5. С. 177-190.
6. Bloom B. S., Engelhart M. D., Furst E. J., Hill W. H., Krathwohl D. R. Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. 1956. Handbook I: Cognitive domain. New York: David McKay Company.
7. Briggs L.J. Designing the strategy of instruction //Instructional design: Principles and applications. 1977. P. 179–218.
8. Merrill M.D. The proper study of instructional design // Trends and issues in instructional design and technology. 2007. P. 336–341
9. Morrison G. R. Ross S. M., Kemp J. E., Kalman H. Designing Effective Instruction. 6th Edition. John Wiley & Sons. 2010. DOI:10.4135/9781452232379.n4
10. Richey R.C. The theoretical and conceptual bases of instructional design. New York: Kogan Press. 1986.
11. Wiggins G.P., McTighe J. Understanding by design. Ascd, 2005

Кутарова Зарина Тимуровна,

ГБОУ «Республиканский физико-математический лицей-интернат»,

г. Владикавказ, Российская Федерация

Zarina03kut@mail.ru

Развитие творческих и индивидуальных способностей обучающихся на уроках осетинского языка и литературы

Аннотация. Чтобы привлечь внимание детей (яркие картинки, интересные задания), развивать интерес и самостоятельность – учиться самим добывать знания, делать выводы (исследования в группах, самостоятельная работа со стихотворением), учителю родного языка необходимо доступно преподнести изучаемый материал (использование слайдов, подача самими детьми дополнительного материала). Это поможет воспитывать бережное отношение к родному языку, к природе Отчизны.

Новизна представленных материалов – в их интегративном подходе, что дает возможность обучающимся применить существующие знания и, в то же время, столкнувшись с затруднениями, увидеть их недостаточность, определить пробелы в знаниях.

Урок поможет сформировать у школьников представление о весне, как самостоятельном царстве, строении взаимосвязи растений, делении на группы, научит приобретать знания в практической деятельности, бережно относиться к природе. Система вопросов и заданий требует от учеников добывать знания в процессе индивидуальной, групповой, которая направлена на формирование коммуникативных компетентностей обучающихся.

Ключевые слова: родной язык, технология критического мышления, кластер, театрализация, ассоциации, вызов, осмысление.

Кто-то из «мудрых» сказал, что народ, который думает на один год вперед, выращивает хлеб. Народ, который думает на 10 лет вперед, выращивает сад. Народ, который думает на 100 лет вперед, возвращает молодое поколение.

Именно поэтому цель учителей родного языка – сохранение языка и культуры осетинского народа.

Творческое мышление и его развитие на современном этапе является одной из главных задач образования. Нынешний век – век компьютеризации, от подрастающего поколения требуется не только выучить алгоритм действия в определённой ситуации, но и применять творческий подход, чтобы решать разнообразнейшие задачи. «Творческая личность», «креативно мыслящий ученик», «творчески думать». Мы произносим эти понятия, когда хотим развить в детях умение поступать нестандартно, мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути в современном информационном поле. Задатки творческой личности есть у каждого школьника. Но чтобы из задатков развились способности, необходимо наличие обязательного условия – возникновение удовольствия, а также положительных эмоций от самого мыслительного процесса.

Что необходимо сделать, чтобы уроки осетинского языка и литературы были увлекательными? Что привнести в эти уроки, чтобы школьники могли грамотно выражать собственные мысли? На наш взгляд, необходимо использовать современные образовательные технологии в полном объёме, поскольку это путь творческого решения целей и задач современного урока. Остановимся на некоторых из технологий. Это игровая технология и технология проектного обучения, а также технология критического мышления.

Какова роль учителя при использовании данных технологий? Учитель

- направляет учеников в определенное русло;
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений;
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы;
- учит работать самостоятельно;
- выслушивать чужое мнение;
- иметь своё мнение и защищать его;
- осуществлять рефлексию своей деятельности.

Важно, чтобы на уроках обучающиеся научились работать в парах. Это даёт возможность составлять диалоги, доказывая и аргументируя свои высказывания, ведь это способствует их активному вовлечению в обсуждение. Кроме того, это хорошая платформа для дальнейшей работы в группе.

Далее следует остановиться на использовании различных методов и приёмов технологии развития критического мышления.

На стадии «Вызов»

– **Кластер** – прием, который помогает не только вспомнить все, что относится к теме, но и систематизировать ЗУН. Задается ключевое слово. Учащиеся называют факты, термины, даты, относящиеся к этому слову. Затем «гроздь» кластера можно группировать, объединяя ответы по какому-либо принципу.

– **Ассоциации**. Называется тема урока или предлагается рисунок. Обучающиеся высказывают свои мнения, какие ассоциации вызывает эта тема? Например, озвучивается название произведения. Какие ассоциации вызывает это название? Что может происходить в рассказе с таким названием?

– **Верно – не верно**. Учитель предлагает несколько утверждений по теме урока. Обучающиеся фиксируют свои ответы, соглашаясь или отрицая услышанное. На стадии рефлексии необходимо вновь вернуться к этим вопросам и скорректировать свои ответы в связи с полученной информацией.

– **Толстые и тонкие вопросы** не только помогают актуализировать знания по теме, но и учат расставлять приоритеты и составлять разные типы вопросов. Тонкие вопросы для этого приема – максимально конкретные, требующие четких и кратких ответов: что? когда? где? почему? Толстые вопросы предполагают размышление, аргументацию, приведение доказательств и примеров: Объясните, почему..? В чем различие..? Что, если..?

Тонкие вопросы ?	Толстые вопросы ?
кто...	дайте объяснение, почему...
что...	почему вы думаете...
когда...	почему вы считаете...
мог ли...	в чем разница...
было ли...	предположите, что будет,
согласны ли вы...	если...
верно...	что, если.

Театрализация – методический прием, предполагающий введение в урок заранее подготовленных элементов театрального действия, оформления, который предполагает использование следующих форм:

1. Театрализованные игры.
2. Индивидуальные творческие задания.
3. Инсценировка осетинских народных сказок и сюжетов.
4. Беседы-диалоги.
5. Чтение по ролям.

2. На стадии осмысления обучающиеся работают с новой информацией.

Представить информацию можно по-разному. Это может быть:

- текст параграфа учебника;
- текст, подготовленный учителем;
- работа с интерактивом (Лернинг Апс)
- фильм/видеоряд;
- презентация;
- таблица;
- аудиоматериал.

3. На стадии «Рефлексия» учитель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают ученики.

Рефлексия может быть как предметной, так и эмоциональной, в зависимости от целей урока и возраста детей:

- лесенка успеха/ дерево успеха;
- кластер/схема;

- незаконченные предложения;
- барометр настроения.

Использование инновационных технологий позволяет наполнить уроки, построенные по технологии развития критического мышления, атмосферой взаимодоверия, взаимопомощи и сотрудничества. На них обучающиеся чувствуют себя комфортно, уверенно. Методы и приемы этой технологии делают уроки более разнообразными, эмоциональными, деятельными и творческими.

Предлагаем вашему вниманию урок осетинского языка, проведенный в 6 классе с использованием технологии критического мышления. Помимо целостного представления о расширенных знаниях, обучающиеся получают возможность совершенствования метапредметных умений (анализ стихотворения, работа в команде, презентация работы), а также испытать личностное, эмоционально окрашенное впечатление о красоте нашей республики.

Цель: Совершенствовать навык создания текста определённого типа для достижения заданной коммуникативной цели

Задачи: 1. Воспитывать любовь к природе Осетии, родному языку. Расширить словарный запас детей по теме «Весна».

2. Углубить знания обучающихся по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол».

3. Развивать логическое и творческое мышление учащихся.

Звучит музыка. Кукла Гыцци читает стихотворение, потом задает вопрос классу и Дыкки.

Уалдзæджы кусгæйæ,
Зарджытæм хъусгæйæ,
Рвитын маæ бон.
Мигъджын æнкъард рæстæг
Фесæфт ныр а бæстæй,
Фесæфт бынтон.

Гулуты Андрей

– Какой красивый у нас язык, понравилось вам стихотворение? А о чем оно, кто скажет? (говорит на осетинском языке)

Вмешивается Дыкки: Я тоже знаю стихи (говорит на русском языке).

Гыцци: Сколько раз я тебе говорила, говори на родном (осетинском) языке.

Дыкки: Давай я прочитаю на осетинском языке (говорит на осетинском языке).

Гыцци: Подожди чуть-чуть, посмотри, какая хорошая учительница стоит рядом с нами. Сейчас этим замечательным деткам она будет давать урок родного языка, а мы с тобой пойдем и займемся домашними делами.

Учитель: Уæ бон хорз, сабитæ! Абон, æвæццагæн, æй уæхæдæг бамбæр-стат, уыдзæн уæм æнахуыр урок. Кто уже догадался, о чем мы будем говорить?

Да, правильно, о весне. Поэтому тема нашего урока: «Цвети, моя Осетия...»

Впишите ее в рабочие листы, которые лежат у вас на столах. Ребята, а почему именно такой глагол «цвети»?

А цель нашего урока сегодня – увидеть красоту весны на примере звучания новых слов на родном языке через стихи и полотна осетинских поэтов и художников.

Впишите цель в рабочие листы: знакомство с новыми словами о весне и авторами картин.

Сегодня мы будем работать с вами как индивидуально (на столах у вас есть рабочие листы), так и в группах (вы разделены на три группы). Листы для проектной работы я раздам вам позже.

Мы любим нашу родину, ее чистый воздух, горные родники, заснеженные вершины... Всё это наша Осетия. А особенно она красива весной! Об этом удивительном времени года писали многие поэты и художники.

Итак, ребята, смотрим на экран. Перед вами отрывок из стихотворения Мухарбека Кочисова.

Задание 1. Работа с текстом стихотворения (грамматика). Давайте прочитаем его по четверостишию каждая группа. Кто хочет прочитать? О чем это стихотворение? Какие слова вам не знакомы?

Итак, внимание, следующее задание.

Найдите в стихотворении имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Давайте вспомним, на какие вопросы они отвечают. Молодцы. Работаем дальше.

Впишите в таблицу на рабочих листах существительные, прилагательные и глаголы.

Бон чысыл фæдаргъдæр,

Хъарм дымгæ кæны.

Уалдзæг, рацу тагъддæр,

Зæрдæ дæм бæллы.

Быдыртæ 'мæ хъæдтæ

Хинымæр тыхсынц,

Алы бон æнхъæлмæ

Уалдзæгмæ кæсынц.

Тагъд та 'рцæудзæн уалдзæг,

Тагъд та 'рцæудзæн май.

Æмæ та нын ратдзæн

Циндзинадæй хай.

А теперь давайте проверим в интерактивном приложении «Лернинг Апс».

Таблицаимæ куыст (программæ Лернингы):

Существительные	Прилагательные	Глагол
Бон, дымгæ, уалдзæг, зæрдæ, быдыртæ, хъæдтæ, май, хай...	Чысыл, хъарм...	Фæдаргъдæр, кæны, бæллы, тыхсынц, æнхъæлмæ кæсынц, 'рцæудзæн...

Молодцы, ребята, хорошо поработали. Давайте отдохнем. Я называю слова и словосочетания. Если они относятся к весне, то девочки делают такое движение..., а мальчики.... Если не относятся, вы поднимаете руки и кружитесь.

Ассоциация слова весенние: Снег тает, парта, теплый ветер, окно, обувь, подснежник, синица, тепло, книга

Молодцы, ребята. Садимся и продолжаем работу.

Ребята, не только поэты вдохновлялись весной, но и художники.

Задание 3. Проектно-групповая работа. Развитие речи. Рассмотрев картину, необходимо составить по ней текст о весне, используя ключевые слова.

Группа 1

Ключевые слова и словосочетания: картина, ранняя весна, деревья распускаются, высокие горы, лучи солнца, тает снег, горное село, поля, любовь к весне и родному краю, вызывает чувство радости.

Ответьте на вопросы, используя ключевые слова, чтобы получился текст на осетинском языке.

1. Кто автор картины, которую вы описываете?
2. Какие признаки весны изобразил художник на своем полотне?
3. Какие эмоции или чувства у вас вызывает картина?

Группа 2

Ключевые слова и словосочетания: картина, ранняя весна, деревья распускаются, снег тает, в городе наступила весна, снег на крышах, любовь к весне и родному краю, вызывает чувство радости.

Ответьте на вопросы, используя ключевые слова, чтобы получился текст на осетинском языке.

1. Кто автор картины, которую вы описываете?
2. Какие признаки весны изобразил художник на своем полотне?
3. Какие эмоции или чувства у вас вызывает картина?

Группа 3

Ключевые слова и словосочетания: картина, ранняя весна, снег тает, весна в горах, родовая башня, горная река, любовь к весне и родному краю, вызывает чувство радости.

Ответьте на вопросы, используя ключевые слова, чтобы получился текст на осетинском языке.

1. Кто автор картины, которую вы описываете?
2. Какие признаки весны изобразил художник на своем полотне?
3. Какие эмоции или чувства у вас вызывает картина?

Рефлексия эмоциональная

Ребята, сегодня вы все молодцы. Мы вспомнили осетинских поэтов, художников, согрелись весенним солнцем Осетии, потанцевали, а самое главное, говорили на осетинском языке! Благодарю вас за работу и хочу подарить вам в память о нашей встрече эти весенние цветы. Как они называются, запомнили? (Подснежники) Урок окончен.

Список литературы

1. Абаев В. И. Историко-этимологический словарь осетинского языка. Издательство: Московская типография №2 РАН. Москва, 1995.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений . -- 3-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
3. Багаев Н. К. Современный осетинский язык – Орджоникидзе : Сев.-Осет. кн. изд-во, 1965-. – 22 см. Ч. 1: Фонетика и морфология. Ч. 1. – 1965. – 487 с.
4. Багаев Н. К. Современный осетинский язык Ч. 2. Синтаксис. – Орджоникидзе: Ир, 1982. – 493 с.
5. Грамматика осетинского языка [Текст] / Науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Сев.-Осет. АССР ; Под ред. проф. Г. С. Ахвледиани. – Орджоникидзе : [б. и.], 1963-1969. – 2 т.
6. Зиновкина М. М. Многоуровневое непрерывное креативное образование в школе // Концепт. – 2012. – № 9 (сентябрь). – ART 12116. – 1,0 п. л. – URL:<http://www.covenok.ru/koncept/2012/12116.htm> . – Гос. рег. Эл № ФС 77– 49965. – ISSN 2304-120X.
7. Корнаева З.В. Саламова Л.Д. Говорим по-осетински: базовый курс осетинского языка для взрослых. Учебное пособие. – 2012. – 336 с.
8. Печенежская В. Н. Развитие креативного мышления на уроках русского языка и литературы // Концепт. – 2016. – № 02 (февраль). – ART 16038. – 0,4 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/16038.htm>. – ISSN 2304-120X.
9. Фомина, Ж.В. Исследовательская деятельность обучающихся как элемент компетентностного подхода в образовании (на примере НОЦ ИСЭРТ РАН) / Ж.В. Фомина // Проблемы развития территории. – 2013. – № 2 (64). – С. 122-133.
10. <https://ironau.ru/jazfolk.html>

Колтунова Ирина Николаевна,

ГБОУ «Гимназия № 1 г. Карабулак им. А. Б. Дошаклаева»

kclubnichcka@mail.ru

**Интерактивные технологии как неотъемлемый компонент активизации
и формирования коммуникативной компетенции
на уроках английского языка**

Аннотация. В статье предложен взгляд на автора на основные принципы и подходы к обучению иностранного языка, без которых по мнению автора, сложно будет добиться коммуникативной компетенции у обучающихся. Предлагается рассмотреть такие проблемы как: особенности образовательной дисциплины, трудности, которые препятствуют усвоению материала, мотивация учеников.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, иностранный язык, межкультурное общение, разговорная речь, навыки, подходы, игровые технологии.

Преподавание иностранных языков требует постановки перед педагогом ряда серьезных задач, среди которых приоритетной является формирование умения общаться. Коммуникативная компетенция учащихся является целью обучения иностранному языку, т. е. в их способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение в реальной языковой среде. Достижение обозначенной цели и решение поставленных перед педагогом задач предполагает выбор эффективных технологий преподавания иностранного языка. Наиболее популярными и востребованными технологиями обучения иностранному языку является применение интерактивных технологий. Данные технологии помогают разнообразить учебную деятельность, а также способствуют повышению мотивации к обучению.

1. Особенности дисциплины иностранный язык

Не секрет, что в постоянно сменяющемся мире нам учителям необходимо успевать за тенденциями, которые стремительно сменяют одна другую, все

сложнее завлечь учеников, а ведь в рамках новой образовательной парадигмы мотивация к обучению занимает важное место, мотивация формирует у учеников устойчивый интерес к предмету, развивает коммуникативные и творческие способности, учителям просто необходимо научиться удерживать интерес учеников, а это значит понимать, что им интересно и что может их завлечь, добавим ко всему выше перечисленному интерактивные технологии и уже больше половины успеха у вас в руках. Практика показывает, что традиционные методики уже не работают или работают не так эффективно, как хотелось бы, ученики становятся все менее мотивированными на образовательный процесс. И конечно же мало быть просто методистом нужно уметь применять интерактивные технологии на практике, а этого можно добиться путем эмпирической системы, не стоит бояться если не получается, не стоит бояться пробовать разные технологии, только тогда учителя будет ждать успех, когда он научится анализировать себя, свой урок, вносить коррективы, там где это необходимо, искать людей единомышленников, обмениваться знаниями и делиться опытом. Чтобы сформировать у учеников необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности, а также лингвистическую компетенцию на уровне, определенном программой и стандартом, необходима активная устная практика для каждого ученика. Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно насытить урок условно-коммуникативными или коммуникативными упражнениями, позволяющими решать коммуникативные задачи [10, с.160]. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать какие-либо проблемы, которые порождают мысль, рассуждать над возможными путями решения этих проблем, с тем чтобы дети акцентировали внимание на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции – формирования и формулирования этих мыслей. Обучение говорению, в частности, монологической речи является одним из наиболее сложных, но в то же время самых необходимых навыков для изучающих английский язык. Преподавание иностранного языка имеет ряд особенностей, которые, по моему мнению, являются ключевыми в конечном ожидаемом результате.

2. Основные проблемы овладения разговорной речью

Понимая основные принципы необходимые для овладения иностранного языка и умение применять интерактивные технологии в моей практике дает прекрасные результаты. Важным считается, проанализировать основные проблемы, с которыми сталкиваются ученики при изучении иностранного языка, сложность заключается в том, что иностранный язык как учебная дисциплина очень отличается от других предметов школьной программы, отличается он и путем овладения родным языком и тем самым, очевидно, что у учеников появляются трудности при изучении этого предмета. Характеризуя направления пути овладения родным и иностранным языками, мы определим этот путь для родного языка как «снизу-вверх», тогда как для английского языка характерен путь «сверху-вниз». Можно сказать, что усвоение английского языка идет путем прямо противоположным тому, которым идет развитие родного язык. Ребенок усваивает родной язык неосознанно и ненамеренно, а иностранный – начиная с осознания и намеренности. С изменением направления овладения иностранным языком меняется и плотность общения [1, с. 145]. Так, плотность общения ребенка с окружающими его детьми и взрослыми на родном языке несравненно выше, чем на иностранном языке в условиях школьного обучения. Не менее существенной отличительной особенностью овладения и владения иностранным языком является его одностороннее «включение» только в коммуникативную, а не в предметно-коммуникативную деятельность. «В школе ученик только общается при помощи языка, не используя его в своей непосредственной предметной деятельности. Это, приводит к тому, что, например, слово из английского языка живет в языковом сознании ученика только в абстрактно-логической, понятийной стороне. Обозначаемые словом английского языка предметы лишены характеристик запаха, цвета, формы, размеров. Это может служить одной из причин непрочности сохранения иноязычного слова в памяти, затруднений его актуализации. Овладение родным языком – это стихийный процесс, которым человек овладевает не в силу его сознательного стремления знать язык, а в силу стихийного процесса развития мышления в онтогенезе. В этом процессе естественно удовлетворяются

и формируются его специфические человеческие (познавательные, коммуникативные и другие социальные) потребности». В отличие от других учебных предметов иностранный язык, является одновременно и «целью и средством обучения» [13, с. 243]. Все выше сказанное говорит о том, что процесс обучения иностранному языку имеет множество трудностей, которые затрудняют процесс обучения. Кроме этого, педагогу необходимо ознакомить учеников с культурой изучаемого языка, с нормами вербальной невербальной коммуникацией. По моему мнению, для педагога просто необходимо знать с какими проблемами, он может столкнуться на пути к обучению разговорной речи. К сожалению, проблемы есть и их не мало, как со стороны ученика, так и со стороны учителя, но не зря гласит известная всем поговорка «Предупрежден значит вооружен!» Зная основные проблемы нам будет легче их избежать и выстроить грамотный план обучения. Процесс обучения говорению, не обходится без сложностей, а решение этих сложностей – основная задача учителя английского языка. Чтобы овладеть английским, студенты языковых вузов заучивают наизусть столбцы самых употребительных слов и идиом из английской лексики. И все-таки, оказавшись в англоязычной стране после окончания вуза, они не знают, как положить и снять деньги в банке, как заказать еду в кафе. Обо всем этом они слышали когда-то от преподавателей, которые сами не были за границей. К основным проблемам стоит отнести: языковой барьер (психологический или лингвистически, «*Рис. 1. Виды языкового барьера*»), ученики стесняются говорить на иностранном языке, боятся сделать ошибки и таким образом подвергнуть себя критике со стороны учителя и товарищей [5, с. 5].



Рис. 1. Виды языкового барьера

Учащимся нечего сказать по обсуждаемой проблеме или же у них нет достаточной информации по данному вопросу и на родном языке. Учащиеся не понимают речевую задачу, а значит, и то, что надо делать. У учащихся не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи; проблема дефицита словарного запаса. Проблема комплексов подросткового возраста (некоторые учащиеся испытывают дискомфорт в общении, имеют низкий уровень развития коммуникативных умений). Проблема «расшевелить неподвижных, разговорить неразговорчивых. Когда говорит один ученик, остальные молчат, а значит, есть опасность их исключения из учебного общения неэффективного использования времени урока.

3. Принципы и правила построения урока

На основе вышеперечисленных сложностей овладения иностранным языком, выделим основные принципы, которым следует придерживаться при построении модели урока, назовем их «семь правил для успешного овладения коммуникативной компетенцией. Важно, что для того, чтобы ученики научились говорить и мыслить на иностранном языке, необходимо *исключить родной язык* в аудитории иностранного языка. Понять многое и пересмотреть в преподавании

иностранных языков мне помогло интервью одного преподавателя из США, который рассказывал, по-моему, крайне показательную историю о начале своей карьеры учителя английского языка, которому предстояло обучать иммигрантов, которые планировали получить вид на жительство. После окончания Университета он решил путешествовать из страны в страну, посещал множество курсов по изучению английского языка в разных странах и пытался понять как учить своих будущих студентов и он был в полном замешательстве, потому что не мог понять не слова на этих уроках, он был носителем языка, был рожден в англоязычной стране, всю свою жизнь он говорил на английском языке, и являлся учителем английского языка на тот момент, но он ничего не понимал на уроках английского языка, он не понимал потому, что учителя не говорили на английском, они разговаривали на своем родном языке 90% времени от всего урока, они анализировали английский язык в деталях, они могли говорить о двух английских словах-артиклих «a» и «the» в течении 45 минут и он думал что же они могут говорить в течении столь продолжительного времени и у него не было идей. Ученики учились по грамматическим справочникам, они все время сосредотачивались на зубрежке слов и переводе, но они не были в состоянии понять разговорную речь, ведь они сами никогда ее не использовали, они очень нервничали, если им приходилось сказать элементарные фразы и он понимал, что результаты от таких занятий минимальны и не функциональны. Эти методы полностью разрушали уверенность в себе, вызывали замешательство, стеснение, ученики скучали и были пассивны. И ему приходилось наблюдать такие методы практически везде и он точно понял, что так обучать не стоит. Он сделал замечательный вывод, что на уроках английского языка необходимо говорить только на английском и забыть про родной язык, а ведь вдумайтесь, как же он прав, проанализируйте свой опыт изучения иностранного языка, научились ли вы вести беседы в свое время, обучаюсь сравнительно по той же схеме, которая была озвучена выше.

Вторым правилом взять за основу *аудирование*, если мы не научимся слушать это значит, что мы не сможем вести коммуникацию. Говорение представ-

ляет собой форму устного общения, с помощью которой происходит обмен информацией, осуществляемой средствами языка, устанавливаются контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего. В методическом отношении существенным является то, что аудирование и говорение, находясь в тесной взаимосвязи, способствуют развитию друг друга в процессе обучения. Сравнительная характеристика говорения и аудирования дает возможность выделить общие психологические параметры. Оба вида речи характеризуются наличием сложной мыслительной деятельности с опорой на внутреннюю речь и механизм прогнозирования, что показано на «Рис. 2. Схема речевого акта» [8, 114].

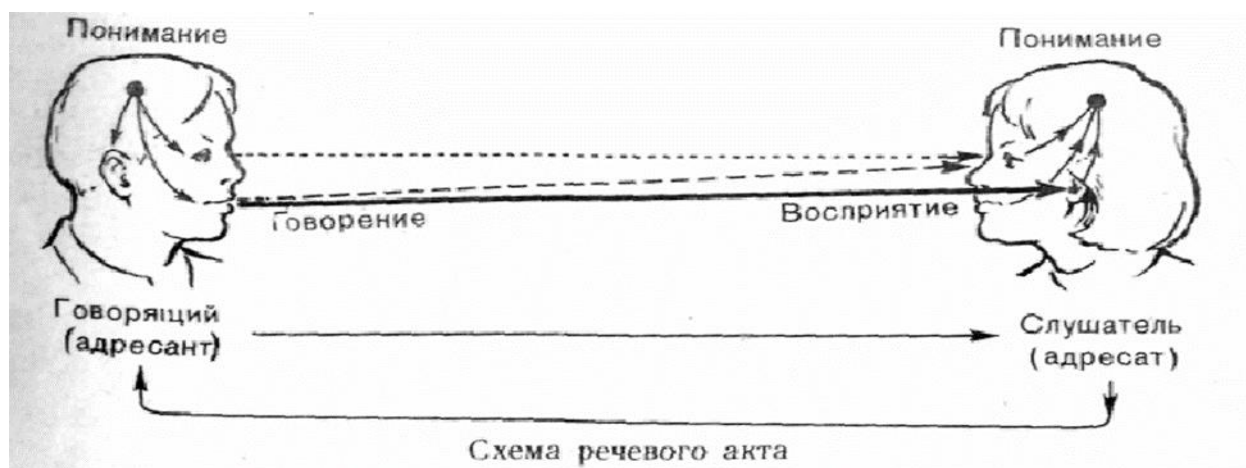


Рис. 2. Схема речевого акта

Основным различием этих двух процессов являются их конечные звенья – порождение высказывания для говорения и восприятие речи для аудирования.

«Для того, чтобы научиться понимать речь, необходимо говорить, и потому, как будет принята ваша речь, судить о своем понимании. Понимание формируется в процессе говорения, а говорение в процессе понимания». Научить учеников слушать, по дороге в школу, когда убирают в доме и т. д. Процесс прослушивания поможет ученикам овладеть речью, стать уверенными в произношении. Учить в первую очередь ушами, в школах принято учить через чтение, изучение грамматики и слов, выполнение письменных заданий, но ничего из этого не научит ваших учеников речи как регулярное аудирование, возможно я удивлю многих, но прослушивание одного и того же фрагмента предположим в течении

месяца, на столько уляжется в памяти ученика, что ему не придется заучивать фразы, а потом стараться их вспомнить, так как услышав фразу или речь более 30 раз, ученику будет сложно ее забыть, но для того, что бы вывести фразы или диалог в актив, конечно же необходимо использовать многократно услышанное на уроках, ставя коммуникативные задачи ученикам. Покажем на «Рис. 3. Влияние повторений» сколько необходимо повторений для того, чтобы лексика вышла в активный словарь ученика [6, 180]. С проработкой лексики на практике и с помощью примеров, подобранных под интересы каждого конкретного ученика, эффективность обучения возрастает в разы. Чем чаще информация применяется в практической деятельности, тем лучше она сохраняется в памяти (повторение блоков в разных юнитах), потому что происходит вытеснение того, чем мы не пользуемся – бессознательное подавление ненужной для человека информации (положительная эмоциональная окраска материала). Если слово или конструкция появляется, оно обязательно должно встретиться в других контекстах. Также очень важно, чтобы аудирование соответствовало уровню учеников, где 90% услышанного должно быть понятно ученикам, только в этом случае другие 10% они смогут домыслить.



Рис. 3. Влияние повторений

Нельзя научить речи через изучение грамматики. Нельзя учиться речи через заучивание грамматических правил, это не работает! Это отдаляет учеников от конечной цели – свободно говорить. Англоговорящие люди как и все люди во всем мире вначале начинают говорить, их родители не покупают им грамматические справочники раньше чем они начинают говорить и только после этого идут в школу и учатся писать и читать, а после изучают грамматику, так почему мы же мы считаем, что овладеть речью можно обратным путем. Изучение грамматики, это отдельная наука, серьезная и сложная. Знание грамматики не поможет ученикам владеть речью спонтанно, ученики потратят огромное количество времени для того, чтобы сформулировать предложения используя грамматику.

Никогда не учите отдельные слова. Самая распространенная практика среди учителей, это давать своим ученикам целые листы слов с переводом и просить их заучивать эти слова, а многие из этих слов ученики никогда не слышали, так как же они могут их произнести?! Ваши ученики могут выучить 200 или 300 слов, но это не значит, что они смогут говорить и составлять предложения.

Не делать акцент на ошибках учеников. Да, это наверно будет самым сложным пунктом для нас учителей, но исправлять учеников во время речи или во время чтения нельзя, что нам мешает фиксировать ошибки учеников, и позже разобрать их сделать на них акцент или же использовать данные заметки при планировании следующего урока, мы также можем выделить определенный день для отработки ошибок. Забудьте на какое-то время про ошибки, помогите вашим ученикам стать уверенными, пусть они сами в себя поверят, в свой успех, а это обязательно обернется хорошими результатами. И вы наверно удивитесь, сколько же ошибок в речи допускают носители языка в речи, они совершают грамматические ошибки постоянно. Они не думают, они говорят быстро и даже в письменных работах они также совершают ошибки. Даже профессиональные писатели, которые зарабатывают миллионы делают ошибки, но это не значит, что мы будем стремиться к ошибкам, главное, что нужно запомнить не нужно думать о грамматике в момент речи, нужно просто говорить! Не стоит стремиться быть идеальным, нужно говорить, и тогда уверенность у учеников возрастет в

разы, а вместе с этим и эффективность от уроков. Это не значит, что нашей целью не является грамотная и правильная речь, конечно же нет, но этот этап более серьезный, над которым учитель будет работать со своими учениками все время и подчищать и совершенствовать владение языком. Ведь вы только задумайтесь, что когда наши дети начинают говорить мы не думаем их исправлять, мы радуемся каждому их слову, мы и мысли не имеем бежать и покупать грамматический справочник ребенку для нормализации его речи, наши ученики заслуживают точно такого же отношения. С практикой придет и грамотность, не забывайте об этом дорогие коллеги.

Обучайте учеников в стиле *скорости речи носителей*. Большая часть учеников обучаются не в стиле скорости речи носителей и конечно же когда они слышат носителей они их не понимают, ученики отмечают, что они говорят очень быстро. Все потому, что ученики обучаются по адаптированным пособиям и аудио материалам и учителя также разговаривают очень медленно, это конечно же допустимо, но лишь на ранних этапах обучения, скорость речи обязательно должна быть нарастающей. И снова на помощь приходят аудирования, ученики должны тренировать свои уши, иначе они будут обречены на неудачу при первом же контакте с носителями.

И самое важное *разговорная практика* стройте свои планы уроков таким образом, чтобы на уроках было максимум разговорной практики, а вот здесь уже не обойтись без интерактивных технологий, которые выступают проводниками к конечному результату, к которому мы так стремимся. Стоит отметить, что организация рабочего пространства («Рис. 4. Организация рабочего пространства») [3, 256], несомненно является залогом успеха.



Рис. 4. Организация рабочего пространства

4. Игровые технологии на уроках иностранного языка

Не секрет, что интерактивных технологий огромное множество и все их можно адаптировать под свои потребности и образовательные задачи, в рамках данной статьи приведу пример одной интерактивной игры, которые я успешно применяю на своих уроках. Важным моментом в организации игры играет тайминг, обязательно четкие временные границы, ответы давать быстро, не успел ответить переходим к другой команде или паре учеников. Данную игру можно адаптировать под любую тему, и использовать не только на уроках иностранного языка.

Описание игры. Развитие навыков говорения и работы в сотрудничестве. Ученики из разных команд соревнуются между собой, называя 5 слов (для слабых групп) или фраз (для сильных групп), в зависимости от уровня группы (как договоритесь). Учитель раздает заранее подготовленные листки разного цвета например: розовые для одной команды и голубые для другой, задача учеников получить как можно больше листков цвета соперников. Ученики работают в парах, один ученик говорит, 5 слов (фраз), второй ученик отдает ему свой листок, после чего ученики ищут себе других соперников. Другой вариант этой игры каждый ребёнок получает карточку, находит себе пару. Чтобы получить от напарника один отрезанный листочек (или «банкноту», он должен сказать 5 или 10 (как договоритесь) предложений по заранее определённой теме. Выигрывает тот, кто набрал больше листочков. Все листочки должны быть разного цвета. Это стимулирует искать разных напарников. Если следующая игра «кафе», то есть

смысл собирать «банкноты» вместо цветных листочков, где мы сможем потратить эти деньги.

Важно! Нельзя давать детям задания на грамматические конструкции, в которых они ещё допускают ошибки. Перед игрой проговорите эти конструкции ещё раз. По истечению времени производим подсчет листочков, которые ученики смогли забрать у соперников.

Данную игру можно адаптировать под любую тему, и использовать не только на уроках иностранного языка. Например, русский язык назвать 5 предложений «подлежащие + сказуемое» или география назвать 5 «государств со столицей» и т. д.

Подводя итоги, мы можем сформулировать выводы. Современное образование переходит от содержательно-дисциплинарной парадигмы к компетентностной, направленной на развитие таких качеств личности, как способность и готовность решать проблемы и задачи в широком контексте реальных жизненных ситуаций, адаптироваться к быстро меняющейся действительности. Данная статья направлена на возможности и принципы необходимые для формирования коммуникативной компетентности, являющейся целью иноязычного образования. Нас интересовали способы организации обучения, которые способствуют достижению конечного результата, функциональному владению иностранным языком, стимулированию учащегося на образовательный процесс. Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами. Также нами были рассмотрены основные трудности в обучении говорению. В данной статье мне хотелось показать основные проблемы и сложности овладения учениками коммуникативной компетенцией, т. е. способности и готовности осуществлять непосредственное общение (говорение, понимание), для того чтобы не совершать ошибки и предложить пути разрешения этих трудностей с применением интерактивных технологий на уроках.

Список литературы

1. Ариян, М.А. Коммуникативная компетенция в преподавании иностранных языков в старших классах средней школы: учеб. пособие / М.А. Ариян. – М.: Академия, 2000. – 145 с.
2. Астафурова, Т.Н. Стратегии коммуникативного поведения в профессионально-значимых ситуациях межкультурного общения: Автореферат дис. ...канд. пед. наук / Т.Н. Астафурова. – М.: МГПИ, 1997. – С. 7-8.
3. Бим, И.Л. Модернизация структуры и содержания школьного языкового образования: учеб. пособие / И.Л. Бим. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
4. Борисенко, М.К. Некоторые аспекты преподавания говорения в старших классах: учеб. пособие / М.К. Борисенко. – М.: Академия, 2001. – 220 с.
5. Байденко, В.И. Новые стандарты высшего образования: методологические аспекты / В.И. Байденко // Высшее образование сегодня. – М., 2007. – № 5. – С. 4-9.
6. Брагина, А.А. Лексика языка английского языка: учеб. пособие / А.А. Брагина. – М.: Академия, 2001. – 180 с.
7. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2006. – 336 с.
8. Григорян, С.Т. Проблема мотивации учения школьников в современной психологии: Учеб. пособие к спецкурсу / С.Т. Григорян. – М.: МГПИ, 2005. – 114 с.
9. Вартанова, К.Ю. Специфика обучения лексике и её активизация при обучении говорению на иностранном языке / К.Ю. Вартанова // Язык и культура в эпоху интеграции научного знания и профессионализации образования Материалы II международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 264-270.
10. Веденина, Л.Г. Лингвистика: учеб. пособие / Л.Г. Веденина. – М.: Академия, 2006. – 160 с.
11. Якобсон, П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека / П.М. Якобсон. – М.: Просвещение, 1969. – 317 с.
12. Allright D., Baily K.M. Focus on the Language Classroom. – Cambridge Univ. Press, 1991. – 250 p.
13. The Communicative Approach to Language Teaching / Ed. By Ch. Brumfit and K. Johnson. Oxford Univ. Press, 1991. – 243 p.

Авторы

Аванесов Лев Эдуардович
Арисланова Людмила Михайловна
Асриева Екатерина Николаевна
Балаева Тамара Робертовна
Борлакова Мариям Ибрагимовна
Гаврилиус Анастасия Евгеньевна
Галяпина Виктория Николаевна
Колтунова Ирина Николаевна
Кутарова Зарина Тимуровна
Молодикова Ирина Николаевна

Оформление и верстка Ю. Болдырева

Дата подписания к использованию: 28.04.2023

Объем издания: 1,3 МБ

Комплектация: 1 электрон. опт. диск (CD-R)

Тираж 7 экз.



Издательство АНО ДПО «Межрегиональный центр
инновационных технологий в образовании»

610047, г. Киров, ул. Свердлова, 32а, пом. 1003

Тел.: 8(8332) 32-47-48

<https://mcito.ru/publishing>; E-mail: book@mcito.ru

ISBN 978-5-907623-99-6



9 785907 623996 >